VISIT…

Предисловие.

Эта книга не претендует на энциклопедичность и полноту представленного в ней материала. Она основана на изучении реальных предметов, которые можно было найти и осмотреть лично, подержать в руках. Собирание пряжек ремней фашистской Германии имеет в России определенную популярность, несмотря на дефицит оригинальных частей, например, политических организаций, относительно самой Германии и стран Западной Европы, побывавших под оккупацией. На территории России политические организации фашистской Германии деятельность практически не вели, членов организаций находилось немного, и весь политический материал приходит из Калининграда (бывшего Кенигсберга Восточной Пруссии, отошедшего к СССР) и его окрестностей. Чаще всего в уже неколлекционном виде. Пряжки боевых частей тоже редко встречаются в хорошем состоянии. Лежание в земле или на полях сражений делает свое дело. Все пряжки ремней, которые военные или гражданские лица использовали по своему прямому назначению, как правило, имеют спиленные свастики или, к примеру, середины пряжек Вермахта могли быть спилены полностью.

Эта книга отражает опыт, накопленный мной в процессе собирания и изучения, а также опыт моих друзей. Может быть, этот опыт окажется полезен начинающему коллекционеру или всем, кто интересуется историей теперь уже исчезнувших государств или их политической символикой. Я постараюсь дать детальные фотографии с комментариями особенностей тех или иных пряжек, исходя из принципа : «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Все возможные ошибки - на совести автора, и я буду благодарен за указание на них.

Немного истории.

История ремня с пряжкой стара как мир.

Как только появились штаны, появилось и устройство для их поддерживания на теле, начиная с банальной веревки. Широкую верхнюю одежду подпоясывали той же веревкой, и кто побогаче - шитым кушаком. Усовершенствование портков и изменение условий отправления естественных надобностей влекло и метаморфозы поддерживающих устройств, которые разделились в зависимости от пристрастий на два традиционных пути : ремни и подтяжки. Вся принципиальная модернизация ремней упиралась в изобретение все более надежных и удобных застежек.

С появлением комплекта специализированной военной одежды, вошел в ее состав и тяжелый кожаный ремень с металлической, удобно расстегиваемой пряжкой. Ремень, носимый поверх верхней одежды и способный выдержать массу навешиваемых на него вооружений и припасов. Количество полезных функций военного ремня отличается от единственной функции ремня гражданского, застежка которого служит только для удобства застегивания-расстегивания. На военном ремне, носимом поверх мундира или шинели, может крепиться кобура для индивидуального оружия, подсумки для патронов или гранат, штык-нож или портупея сабли или кортика... Тяжелая металлическая пряжка при умелом использовании ремня - смертельное оружие. Одно из основных требований, предъявляемых к пряжке военного ремня - возможность моментального расстегивания ремня с подвесками и избавлением от него и навешанных предметов при экстренных маневрах в обстановке текущего боя, где именно это мгновение может спасти жизнь солдату, что обусловило простоту и кажущуюся примитивность пряжек. Тем не менее эта простая застежка с честью

и блеском до сих пор выполняет свои функции.

Ремень с пряжкой стал играть роль и своеобразного ритуального атрибута, достаточно вспомнить почетные пояса чемпионов бокса.

Как только ремень перестал играть роль устройства для поддерживания штанов и переместился на верхнюю одежду военных, к оформлению его частей отнеслись с должным вниманием. Особенно к пряжкам парадных и офицерских ремней.

Вообще, каждая деталь военной формы несет определенную информацию о носящем ее военнослужащем. Петлицы и погоны обычно указывают на принадлежность к определенному роду войск и на звание. Пряжки и пуговицы часто несут государственную символику, символику рода войск или вида деятельности организации, как правило, с обязательным присутствием основной государственной символики. Как Звезда с серпом и молотом у СССР или Орел со свастикой у фашистской Германии. На парадной одежде военнослужащих пряжки преимущественно ярких металлических цветов - серебрянные у солдат и золотистые у офицеров. Эта традиция соблюдается, не без некоторых исключений, во всех армиях. Полевая пряжка обычно закрашена в зеленые полевые тона, чтобы на боевой одежде не выделялась. Офицерская полевая портупея часто совсем без пряжки-бляхи, с широкой надежной пряжкой в виде рамки с зубцами.

В фашистской Германии сохранились старые традиции каждого рода войск или военизированной организации иметь свою отличительную символику. Упрощение и единообразие знаков различия пришло позже, чем, например, в СССР. Поэтому пряжки фашистской Германии во всем своем многообразии и парадности - богатый материал для исследователя военной и государственной атрибутики.

Как основной специфичный символ государственной принадлежности, на пряжки вынесена свастика. На пряжках родов войск и государственных военизированных организаций - Орел со свастикой в венке из дубовых ветвей, зажатом в когтях лап (Hoheitzeichen). Причем поворот головы орла говорит о партийной или государственой принадлежности организации. У государственных организаций голова орла повернута налево, у партийных - направо (если смотреть на орла). Интересная деталь - на солдатских пряжках Вермахта выпуска до 1935 г. включительно - голова орла повернута налево, у более поздних - направо.

Форма пряжек и креплений.

Прямоугольник пряжки штампуется из одного куска и изгибается для получения бортов жесткости с отверстиями для крепления стержня и загнутыми «ушами» для защиты вращающейся обкладки на стержне от попадания в эти детали ткани и ниток и защиты ткани одежды (фото 1).

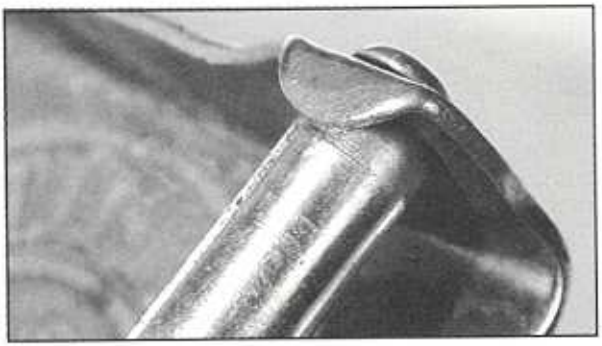


Фото 1

Центральный диск с эмблемой может быть изготовлен как отдельная часть и крепится на пряжке с помощью усов или клепок.

Прямоугольные пряжки для кожаных ремней - обычно солдатский вариант. Или вариант для нижних чинов

государственных и партийных организаций - типа Имперского Союза Противовоздушной Обороны (RLB) или Гитлеровской Молодежи - «Гитлер-Югенд» (HJ). Круглые, как правило, офицерские, но пряжки, например, пожарных и лесничих Немецких Земель также имеют круглую форму.

Стандартный размер для прямоугольных пряжек - 65х45 мм, 50х35 мм, реже встречаются пряжки размером 60х40 мм. Способ крепления на ремне - подвижная обкладка стержня, закрепленного путем расклепанных концов на заворотах бортов пряжки. В обкладке через 2 отверстия выступают заостренные концы «П»-образного крепления, которыми пряжка зацепляется за отверстия в накладной полосе на кожаном ремне, что позволяет индивидуально подгонять длину ремня по фигуре (фото 2).

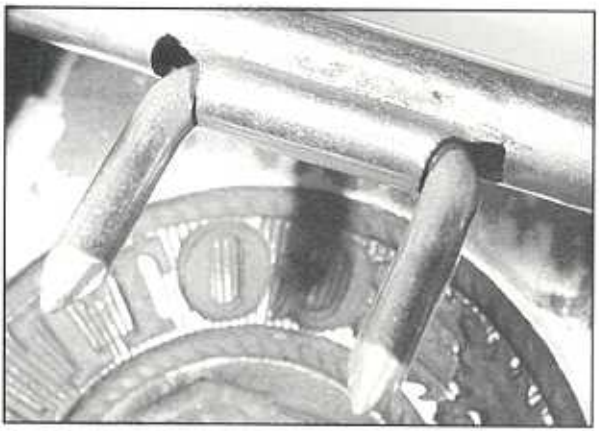


Фото 2

Форма «ловящей части» для зацепления крюка противоположного конца ремня варьируется в зависимости от материала изготовления пряжки. На алюминиевых пряжках - это массивный выступающий, обтекаемый «наплыв» алюминия с прямоугольным отверстием для «ответного» крюка (фото3). На пряжках из материала, хорошо

поддающегося пайке, П-образные «ворота», припаянные «встык» или за расплющенные согнутые концы (фото 4).

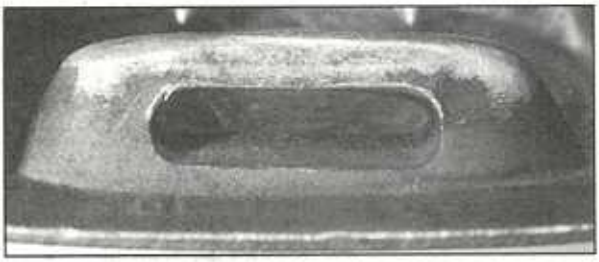


Фото 3

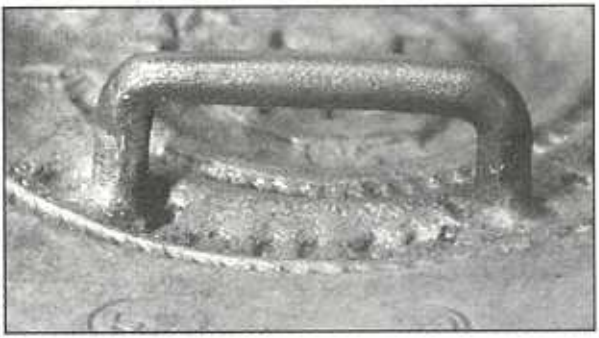


Фото 4

Возможен другой вариант - выдавленная из тела пряжки половина окружности в центре. В этом случае, ловящая часть - не отдельная деталь, а диск с эмблемой крепится отдельно.

Размеры круглых пряжек варьируются от 50 до 60мм. Способы крепления на ремне - приклепанная пластина со специально изогнутыми краями (фото 5), один край для крепления рамки с зубцами, технологически одинаково исполненных с солдатскими пряжками, т. е. та же обкладка с двумя зубцами (фото 6), другой край - крюк для «ответной» части ремня, которая в данном случае не является собственно крюком. Это обычно рамка из двух неравновеликих частей . Широкая часть - для крепления хлыста ремня, меньшая - для зацепления с крюком на пряжке. Та же самая

пластина креплений может быть впрессована в выступающий круглый бортик. В этом случае это не просто пластина с изогнутыми краями, а сложно-штампованная деталь с круглым основанием для запрессовки (фото 7).

Фото 5

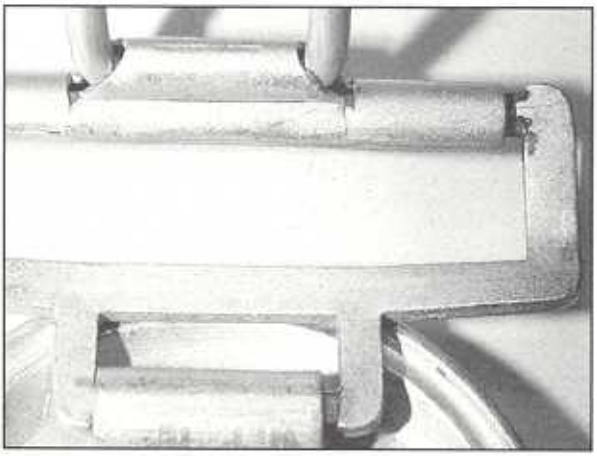


Фото 6

Основание крепления многих пряжек одновременно может являться и деталью их обратной стороны, обжатой обратными бортиками непосредственно пряжки (фото 8). В этом случае крюком для ответной части и крепления зубцов служит вырезанный и разделенный пополам прямоугольный сегмент круга. И, наконец,

эти отдельные детали могут быть просто аккуратно приваренными к обратной стороне пряжки (фото 9). Матерчатый хлыст ремня может быть зацеплен за зубцы крепления на пряжке и иметь регулируемую длину или быть просто завернут вокруг рамки крепления и зашит.

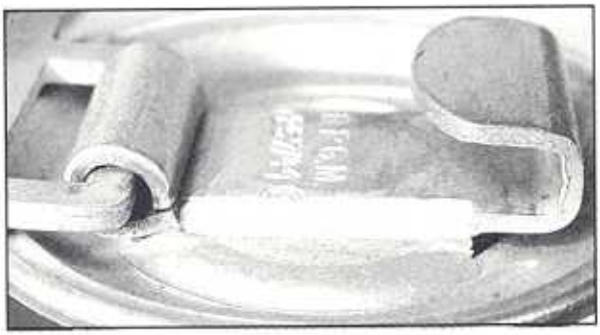


Фото 7

Фото 8

Фото 9

Пряжки офицеров Таможни (Landzoll), Национал-Социалистского Летного Корпуса (NSFK), Военно-Воздушных Сил (Luftwaffe), Скорая Техническая Помощь (TeNo) и Имперского Охотничьего Союза (Reichsbund Deutsche Jagerschaft) имеют оригинальную горизонтальную овальную форму.

Прототип пряжки для руководства Оккупированных Восточных Территорий (RMBO) имеют уникальную форму пятиугольника и оригинальные крепления пряжки на ремне (фото 10).

Фото 10

Материалы для изготовления пряжек.

Из основных материалов для изготовления пряжек фашистской Германии стоит отметить алюминий, сталь, мельхиор, никель, сплавы на основе меди и никеля, альпаку.

Алюминиевые пряжки - из светлого (не вторичного) алюминия, часто с серебристым зеркальным финишем, для морских пряжек золотистого цвета. Алюминиевые пряжки золотого цвета - анодированные. Пехотные солдатские пряжки и пряжки некоторых подразделений полиции, например, окрашены в серые, зеленые или коричневые тона. Часто у алюминиевых полевых пряжек окрашена

только обратная сторона для защиты от влажности кожи ремня и одежды. В повседневной носке, особенно у пехоты в боевых условиях, сильно стираются выступающие части. От лежания в земле часто появляется очаговая коррозия. Иногда при в общем-то удовлетворительном состоянии пряжки частично имеет место сквозная коррозия. Алюминий - легкий, эффектный, очень технологичный и самый популярный материал для изготовления пряжек. Позднее в военное время вытеснен сталью.

Стальные пряжки выпускались в военное время преимущественно для солдатских ремней боевых подразделений Вермахта, Люфтваффе и Ваффен-SS, исключительно под покраску или серебристое стойкое покрытие. Очень стойкие к износу и долговечные, но быстро погибают в земле.

Мельхиоровые пряжки выпускались преимущественно в довоенный период, были относительно дорогими и имели отличные детали при штамповке. Новая мельхиоровая пряжка имеет характерный тон старого серебра без финишного покрытия. Довольно тяжелые. При старении приобретают различные тона, местами желтоватых оттенков. Долго сохраняют детали при длительном ношении. Также долго могут пролежать в земле. Окисление имеет характерный запах.

Никелевые пряжки. Отличные острые детали, сверкающий никелевый цвет. Почти зеркальный фон! Довольно редки.

Пряжки из медно-никелевых сплавов имеют отличные детали, благодаря податливости штамповке материала и, как правило, предназначены под серебристые покрытия. Материал дорогой и сравнительно редко использовался для изготовления пряжек. Обычно в таком исполнении можно встретить пряжки СА, ГитлерЮгенд и пожарных или лесничих Немецких земель. Отлично

сохраняются в земле, но довольно сильно стираются при ношении.

Возможно использование некоторыми отдельными производителями каких-то других материалов, типа альпаки для изготовления пряжек SS, но это уже скорее исключения.

Маркировки изготовителей.

Число зарегистрированных изготовителей государственной символики и наград в Рейхе переваливает за сотню. Все изготовители пряжек кодируются по двум системам - номер фирмы в государственном реестре изготовителей и номер фирмы по реестру уполномоченных изготовителей партийной и государственной символики RZM (ReichsZeugMeisterei). По системе RZM клеймо на пряжке начинается с кода реестра изготовителей металлической символики (литера «M»), номера раздела реестра изготовителей, конкретно пряжек - «4», и через дробную косую черту «/» - номер производителя по реестру RZM - «RZM M4/38». Может стоять просто логотип производителя, например «R.S.&S.» (фирма «Richard Sieper u. S.» Ludenscheid). Может стоять просто номер производителя с логотипом RZM в двойном или одинарном круге «RZM 57». Или логотип производителя с логотипом D.R.G.M.- старой государственной системы регистрации и патентования производителей символики - например «A DRGM» для фирмы «F.W.Assman u. S.» Ludenscheid. Для пряжек, изготовленных по заказу SS, присутствуют руны в двойном или одинарном круге, тогда в дроби обычно указывается номер заказа и год изготовления, например «RZM 155/40 SS». Могут присутствовать различные комбинации символов («D.R.G.M. RZM 257/41 SS»), или присутствовать знак патентной защиты «Ges.Gesch.» (Gesetzlich Geschutz). Или стоять логотип и код производителя - «A 39». Часто пряжки вообще неклейменные.

Клейма обычно выпуклые, чуть реже встречаются и «вбитые» (обычно на стальных, из-за небольшой пластичности материала). Ниже приведены коды основных, но не всех, производителей пряжек в фашистской Германии.

Коды в системе RZM основных производителей пряжек.

M4/12 Mathias Kutch Ludenscheid
M4/22 Christian Th. Dicke Ludenscheid
M4/24 Friedrich Linden Ludenscheid
M4/25 Noelle & Heuk Ludenscheid
M4/26 Offenberg & Engels Iserlohn
M4/27 Overchoff & Cie Ludenscheid
M4/28 Paulmann & Crone Ludenscheid
M4/30 Berg & Nolte Ludenscheid
M4/38 Richard Sieper u. S. Ludenscheid
M4/39 F.W.Assman u. S. Ludenscheid
M4/41 Schmal & Schulz Wuppertal
M4/42 Hermann Aurich Dresden
M4/49 Steinhauer & Luck Ludenscheid
M4/52 Linden & Funke Iserlohn
M4/57 Jul. Maurer Oberstein
M4/59 Adolf Baumeister Ludenscheid
M4/60 Gustav Brehmer Markneukirchen
M4/67 Emil Juttner Ludenscheid
M4/93 Gebruder Schneider Wien VI
M4/110 Josef Feix u. Sohne Gablonz
Roder & Overhoff Ludenscheid

Пряжки Вермахта.

На фотографиях 11-12 - пряжка офицера Вермахта в отличном состоянии. Матовый алюминий. Неклейменная. На лицевой стороне - орел в венке из дубовых листьев без какого-либо девиза.

На фотографиях 13-16 - «копаная» пряжка офицера Вермахта. Алюминий. Неклейменная. Сильная очаговая коррозия. Крепления к ремню развернуты на 180 градусов (вероятно крепления просто провернулись в оправе).

На фотографиях 17-20 - пряжка нижних чинов Вермахта. Алюминий. Неклейменая. Состояние хорошее. Заметны потертости выступающих частей от ношения. Обратная сторона окрашена краской зеленого тона. На лицевой стороне краска не сохранилась, а пряжка приобрела цвет старого серебра.

На фотографиях 21-24 - пряжка нижних чинов Вермахта. Алюминий. Выпуклое клеймо производителя «Dr. F. & Co.» - фирма «Dr. Franke & Co, KG, Ludenscheid». Пряжка в хорошем состоянии. Обратная сторона окрашена серой краской.

На фотографиях 25-28 - парадная стальная пряжка нижних чинов Вермахта. Штампованная. Отличные детали. Фон лицевой стороны - гладкий, без зернения, как на алюминиевых пряжках. Серебристая стойкая ко всем растворителям краска. Ловящая часть на обратной стороне отсутствует, но явно была припаяна за расплющенные концы «П»-образной детали. Неклейменная.

Все солдатские пряжки после 1936 года выпуска - голова орла повернута вправо. Знаменитый девиз «GOTT MIT UNS» («С нами бог») перекочевал с традиционных пряжек Рейхсвера. Основной фон лицевой стороны пряжек - зернистый.

Фото 11

Фото 12

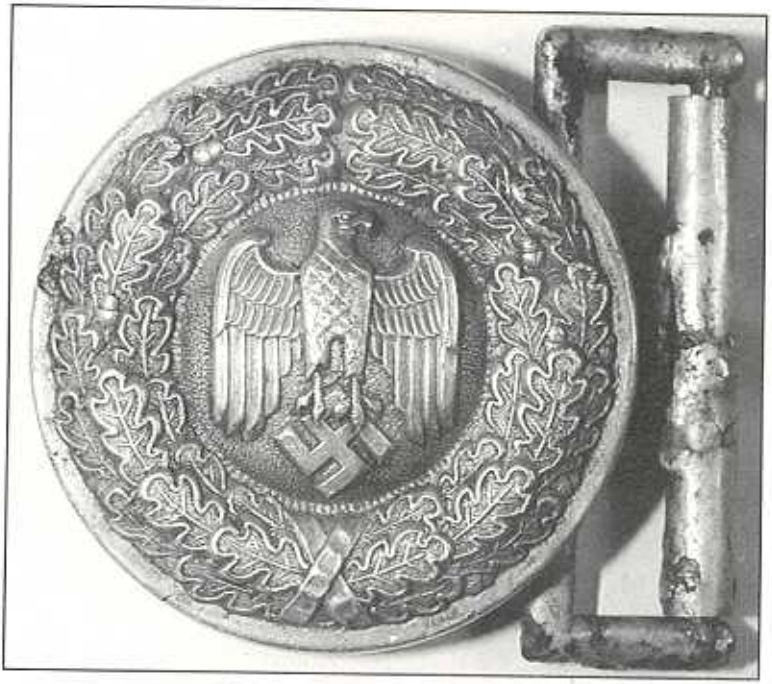


Фото 13

Фото 14

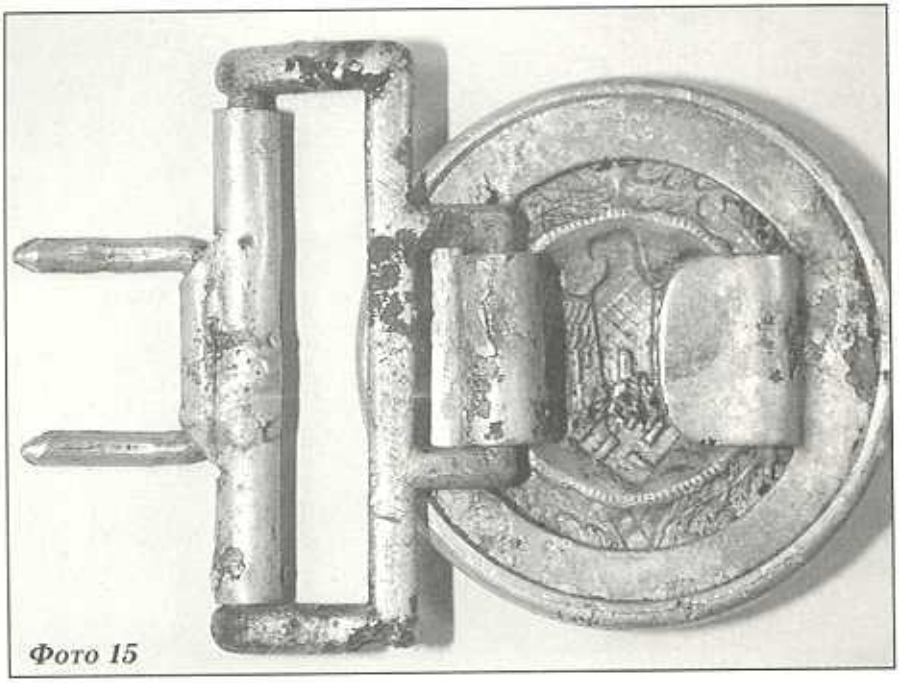


Фото 15

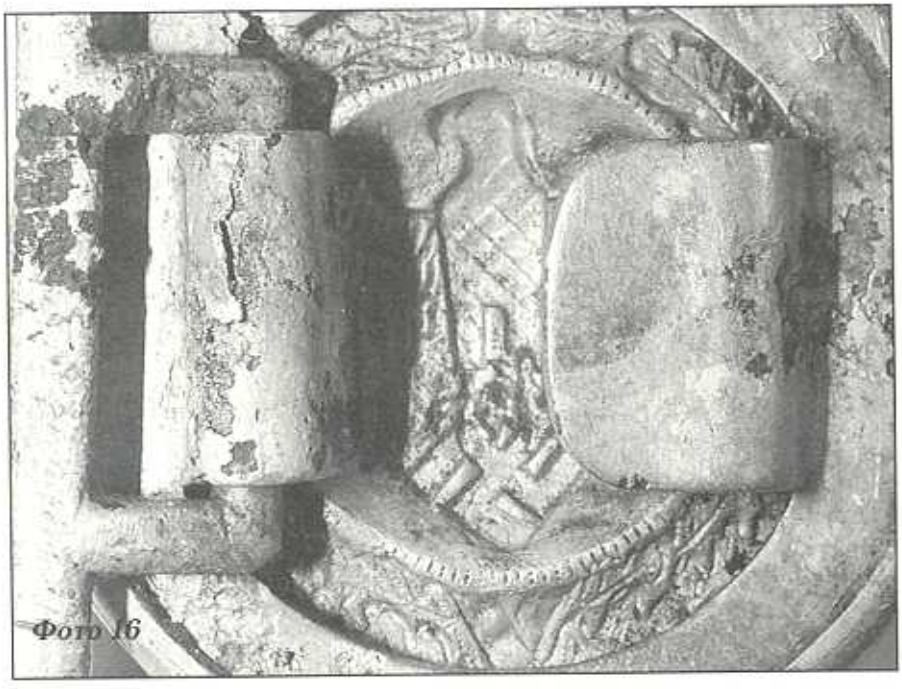


Фото 16

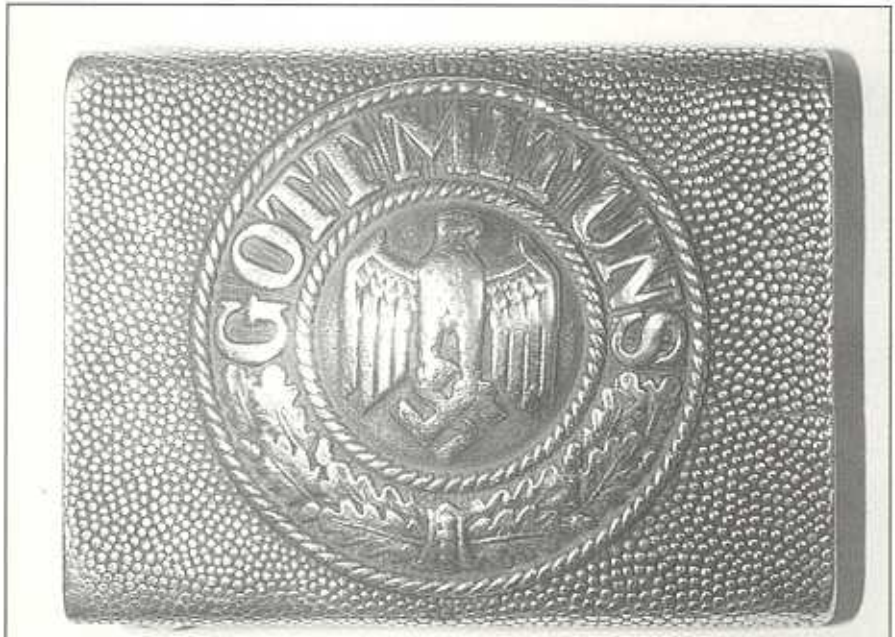


Фото 17

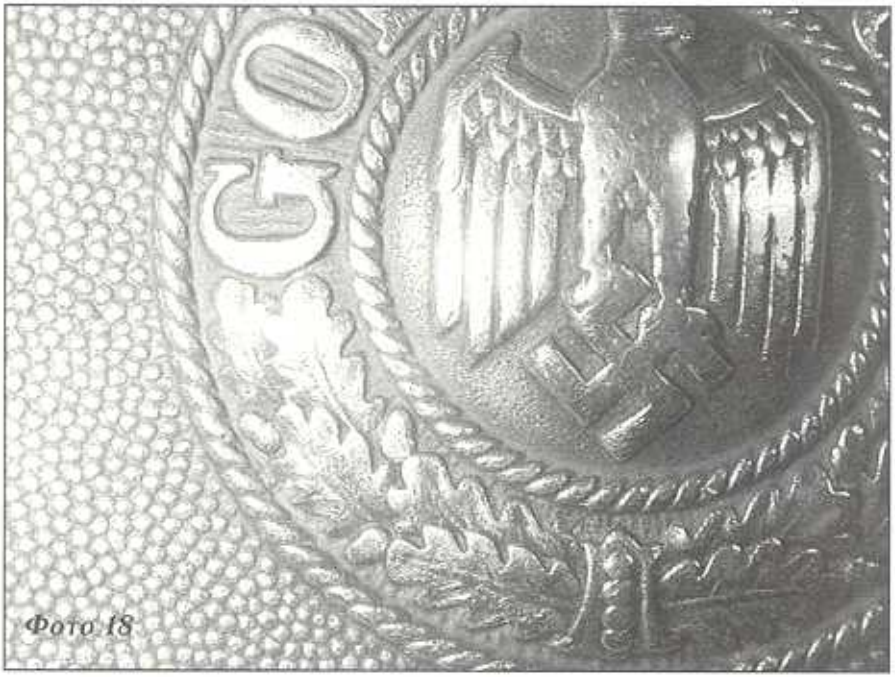


Фото 18

Фото 19

Фото 20

Фото 21

Фото 22

Фото 23

Фото 24

Фото 25

Фото 26

Фото 27

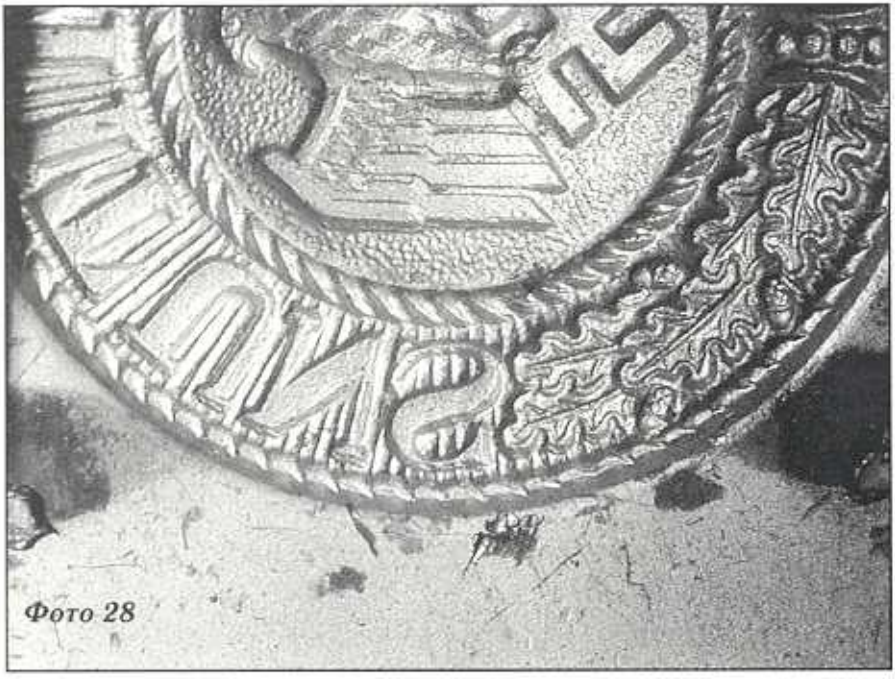
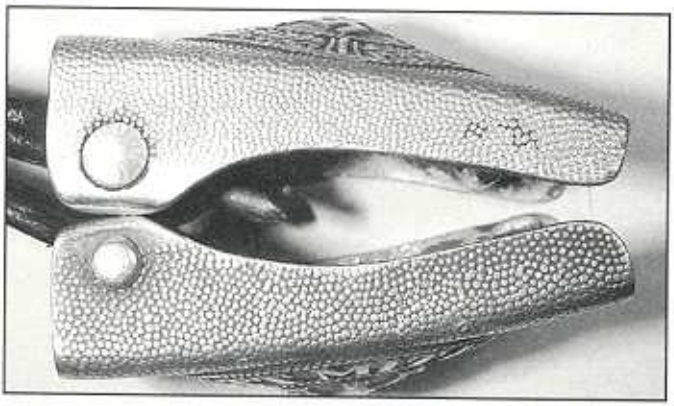
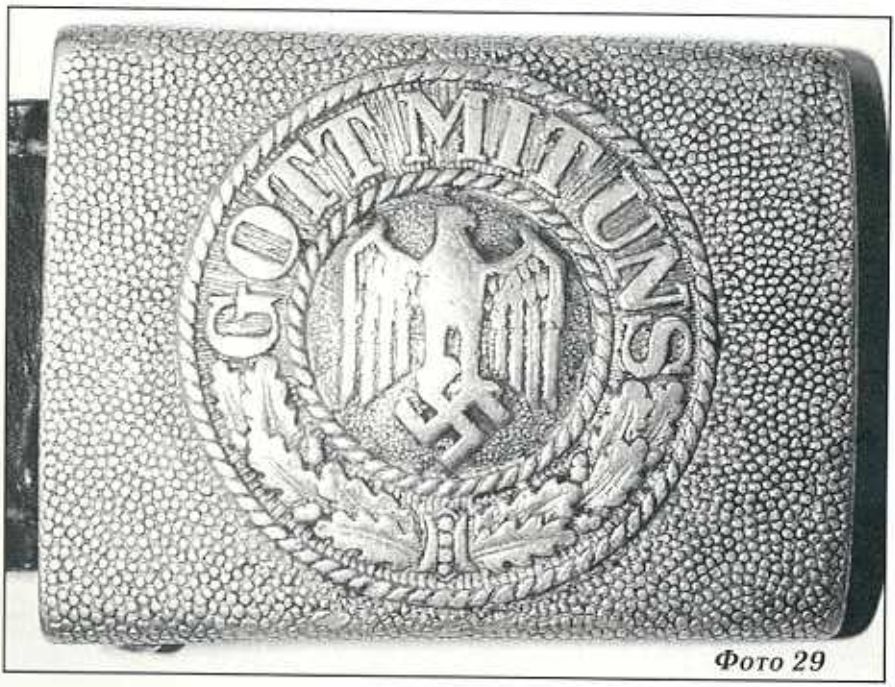


Фото 28

На фотографиях 29-31 - стандартная алюминиевая пряжка нижних чинов Вермахта. Поношенная. Неклейменная. Со стандартными для алюминиевых пряжек креплением и окрашенной обратной стороной. На кожаном ремешке - овальное клеймо фирмы с годом производства в центре «1937», название фирмы и города по периметру овала прочесть невозможно.





Грузинский А.

Фото 29

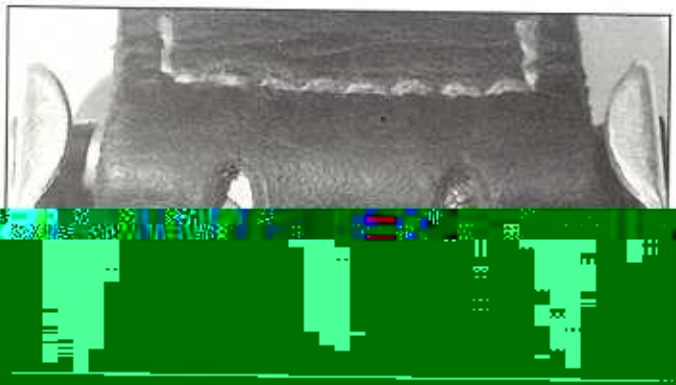
Фото 30

Грузинский А.

Фото 31

Грузинский А.

На фотографиях 32-34 - аналогичная пряжка нижних чинов Вермахта. Более выпуклая эмблема на лицевой части. В остальном полностью идентична предыдущей. На ремешке - овальное клеймо, на котором возможно прочесть только год производства «1937».



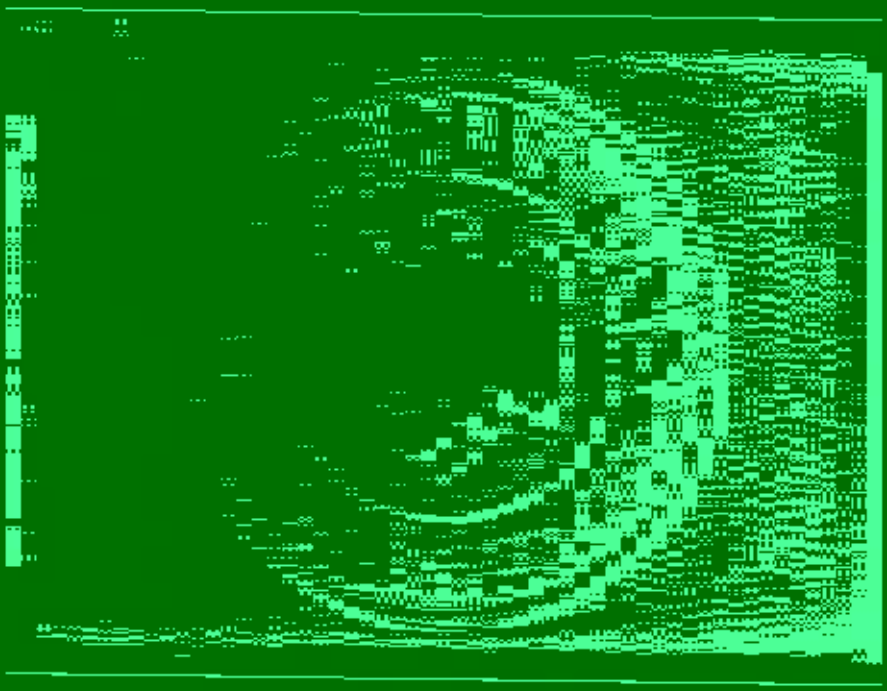


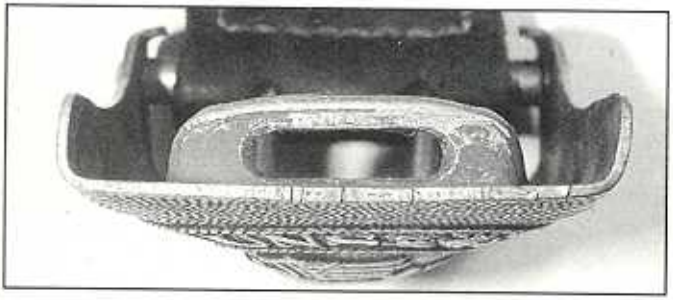
Фото 33

Грузинский А.

Фото 34

Грузинский А.

На фотографиях 35-37 - пряжка нижних чинов Вермахта с характеристиками, аналогичными предыдущим пряжкам. Менее поношенная, с сохранившимся на ремешке овальным клеймом с годом производства «1938» и названием фирмы-производителя «Berg & Nolte AG Ludenscheid». Лицевая сторона пряжки сохранила большую часть характерной для экипировки Вермахта серо-зеленой окраски.



Грузинский А.

Фото 35

Грузинский А.

Грузинский А.

На фотографиях 38-40 - пряжка младших чинов Вермахта с характеристиками и окраской, аналогичными предыдущей пряжке. Отлично сохранилось овальное клеймо фирмы на ремешке с годом производства «1938» и названием фирмы «Franz Reischauer Oberstein.N».

Грузинский Л.

Фото 38

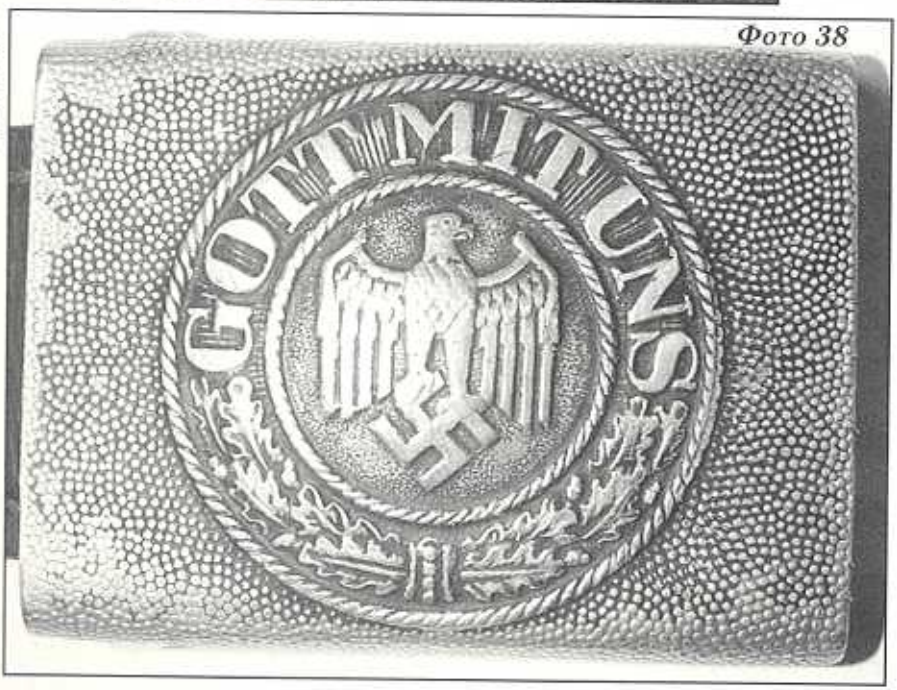


Фото 39

Грузинский А.

Фото 40

Грузинский А.

На фотографиях 41-52 - стальные пряжки нижних чинов Вермахта после 1939 года выпуска. С началом войны появился дифицит алюминия, и повысились требования к изнашиваемости пряжки в полевых условиях, что обусловило переход на стальные окрашенные пряжки.

На фотографиях 41-46 - стальная пряжка от фирмы «Richard Sieper & Sohne Ludenscheid», чье полное название читается на овальном клейме ремешка, и логотип «R.S. & S.» стоит на обратной стороне пряжки. На клейме ремешка стоит и год производства пряжки - «1940».

Пряжка окрашена слоем краски, стандартного для экипировки Вермахта оттенка, и в процессе носки и продолжительного лежания в плохих условиях основательно поцарапана. На местах, где краска отсутствует - незначительные следы коррозии. Обратная сторона окрашена в тот же цвет. Крюк для ответной части ремня припаян за расплющенные «лапки» капитальным слоем припоя медного цвета. Клеймо «вбитое», как обычно бывает на пряжках из непластичной стали.

На фотографиях 47-52 - стальная пряжка от фирмы «Hermann Knolen Pforzheim». Клеймо на ремешке пряжки в форме горизонтального ромба содержит и год производства - «1940».

Пряжка окрашена толстым слоем более качественной «ранней» краски, примерно так окрашены ранние парадные шлемы Вермахта, поэтому, благодаря твердости краски, она более равномерно изнашивалась, в основном по причине нагрузок трения, а не сколов и царапин.

На обратной стороне - аккуратно припаяный крюк для ответной части ремня и с этой же стороны вбитый логотип производителя «НК».

Фото 41

Грузинский А.

Фото 42

Грузинский А.

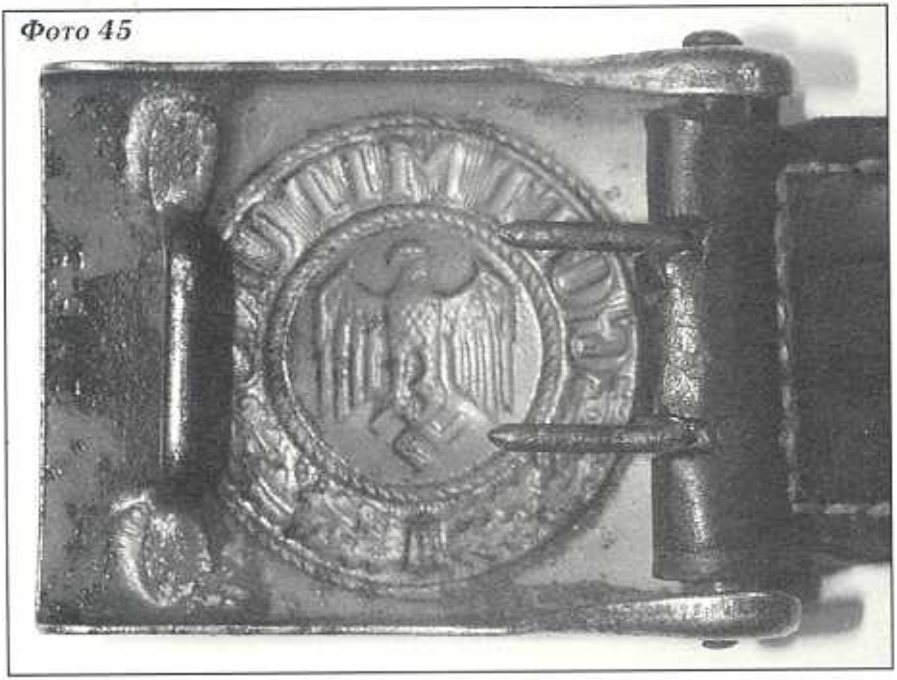
Грузинский А.

Фото 43

Грузинский А.

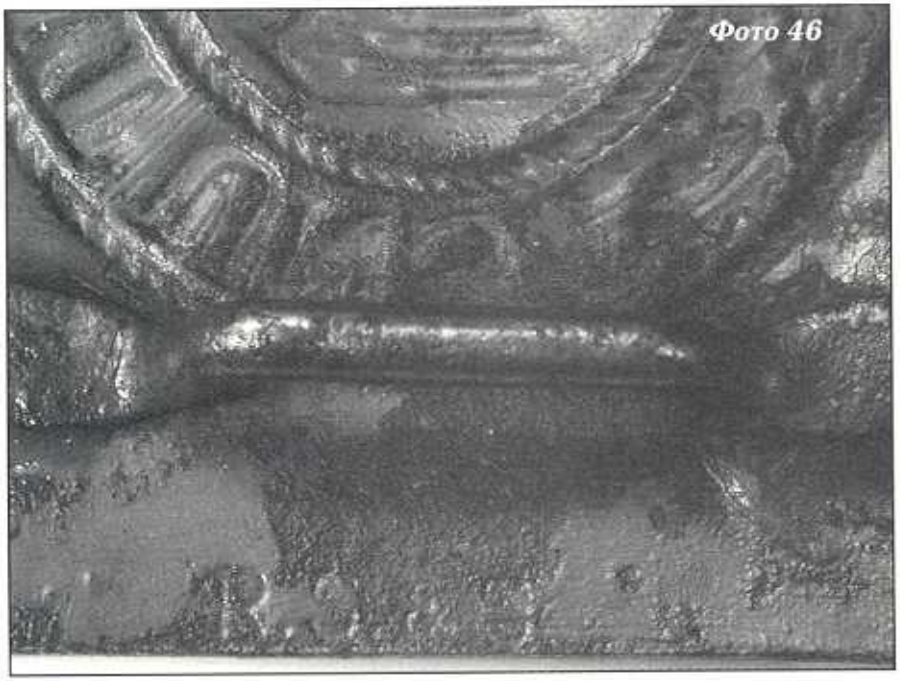
Фото 44

Фото 45



Грузинский А.

Фото 46



Грузинский А.

Грузинский А.

Фото 47

Грузинский А.

Фото 48

Грузинский А.

Грузинский А.

Грузинский А.

Фото 51

Грузинский А.

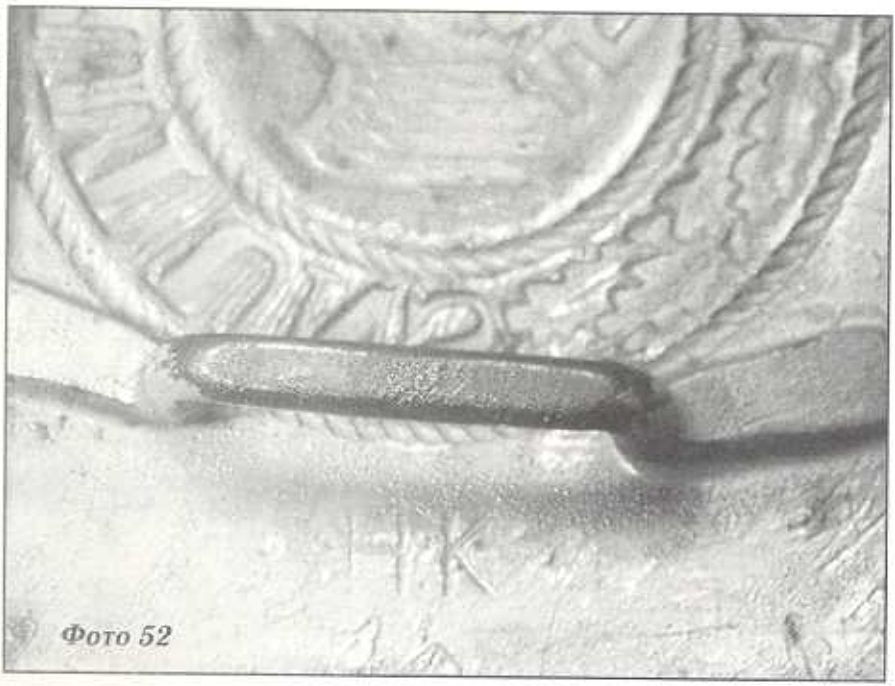


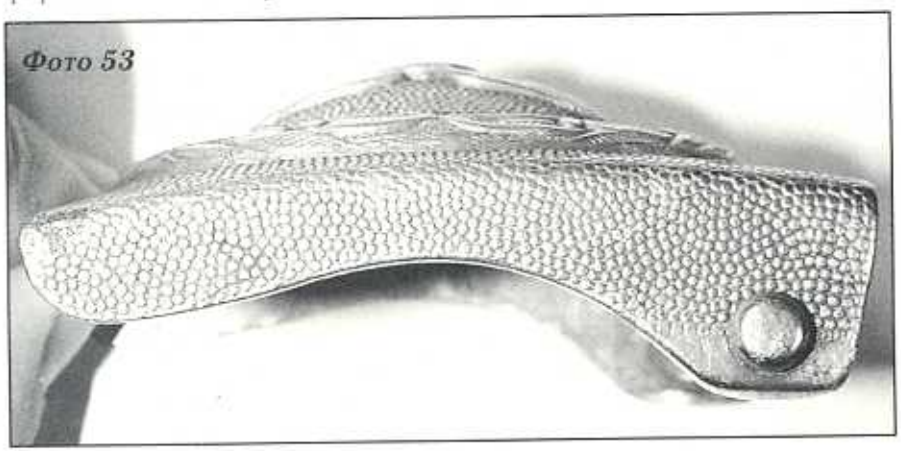
Фото 52

Пряжки Люфтваффе.

На фотографиях 53-57 - пряжка нижних чинов Люфтваффе старого, до 1936 года, образца. Спецфичный орел на эмблеме, загнутый как креветка. Алюминий. Неклейменная. Очень высокое поднятие центрального овала с орлом, по выпуклости почти как продольная половина яйца! На фотографии № 29 ясно видно, что и изгиб борта заметно круче, отчего пряжка на ремне очень выступает. Наиболее выступающая часть - орел, потерт сильнее всего. Слева - небольшие, но глубокие очаги коррозии.

На фотографиях 58-61 - пряжка нижних чинов Люфтваффе, после 1936 года образца, с орлом новой формы. Алюминий. Серебристое высококачественное покрытие. Клеймо производителя -фирма «Hermann Aurich Dresden», «39» - год выпуска. На абсолютно сохранившейся лицевой поверхности присутствуют мелкие очаги глубокой коррозии алюминия. Таковы его особенности, хотя пряжка явно сохранилась на складе. Обратная сторона - незеркальное отражение лицевой части. Пуансон обработан для продавливания материала большой толщины.

На фотографиях 62-65 - аналогичная алюминиевая пряжка от фирмы «Richard Sieper u. S. Ludenscheid».



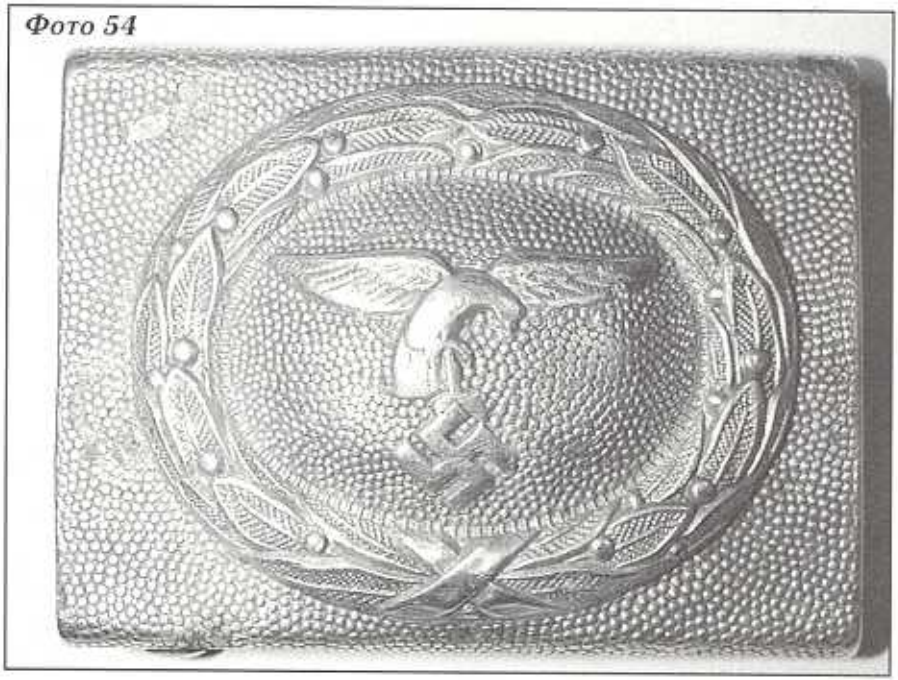
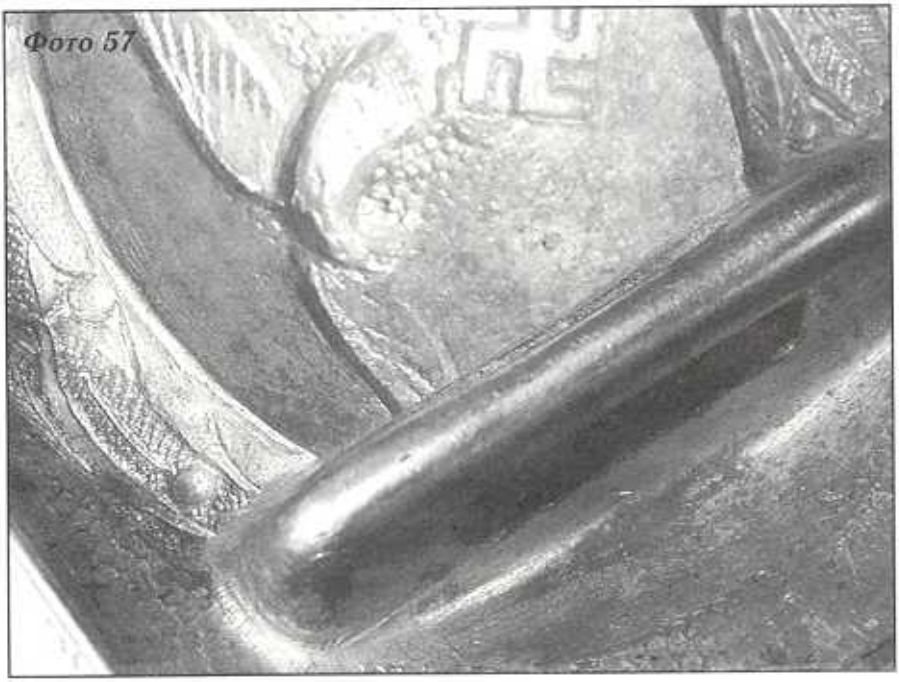


Фото 54

Фото 55

Фото 56

Фото 57



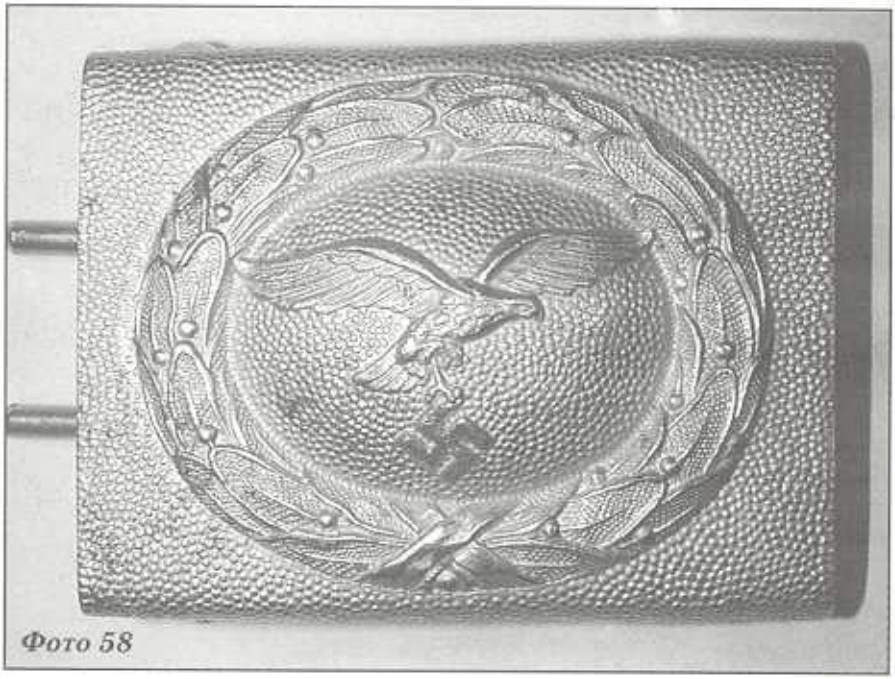


Фото 58

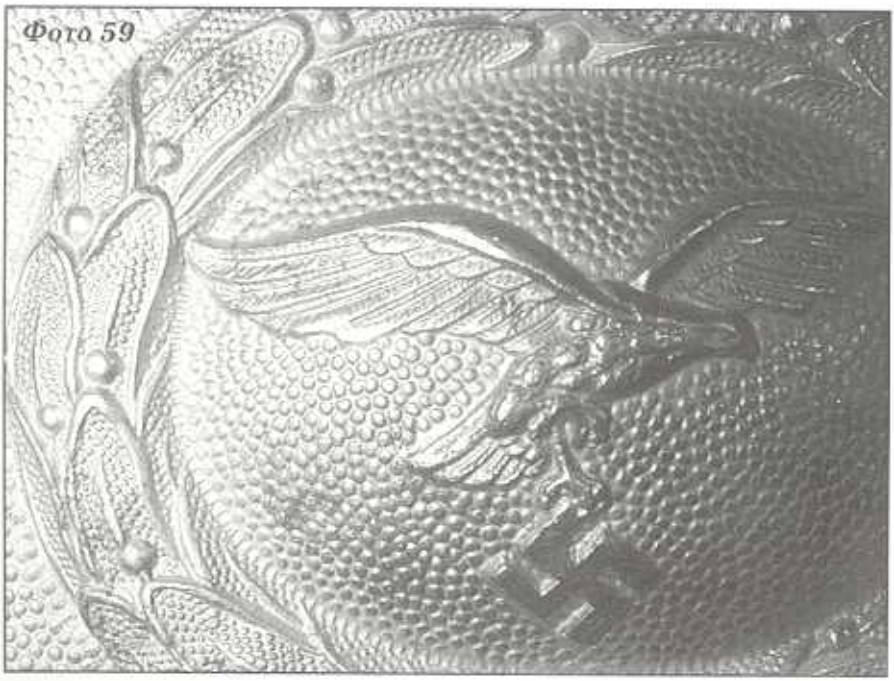
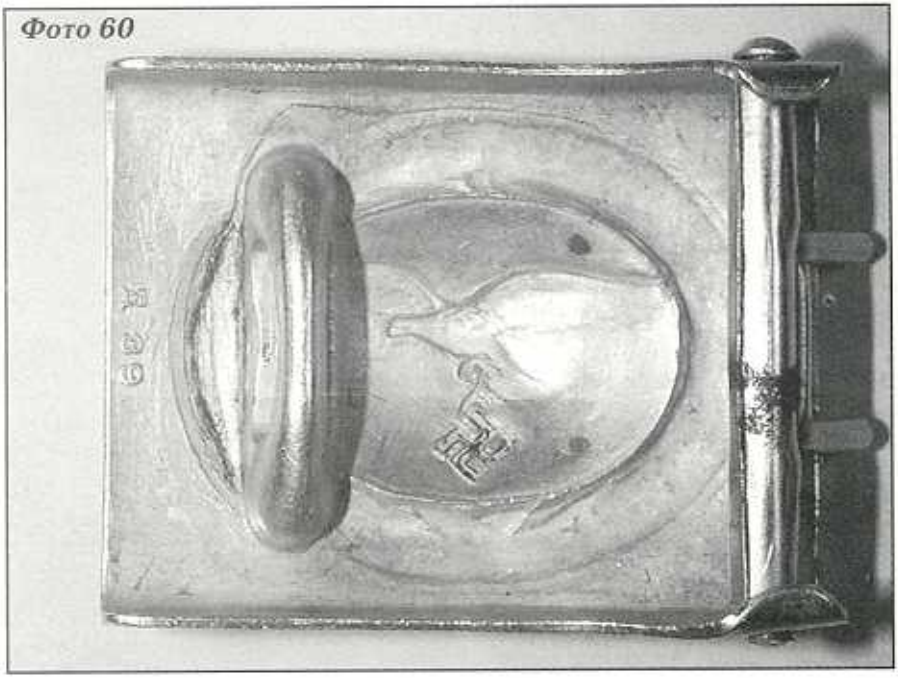


Фото 59

Фото 60



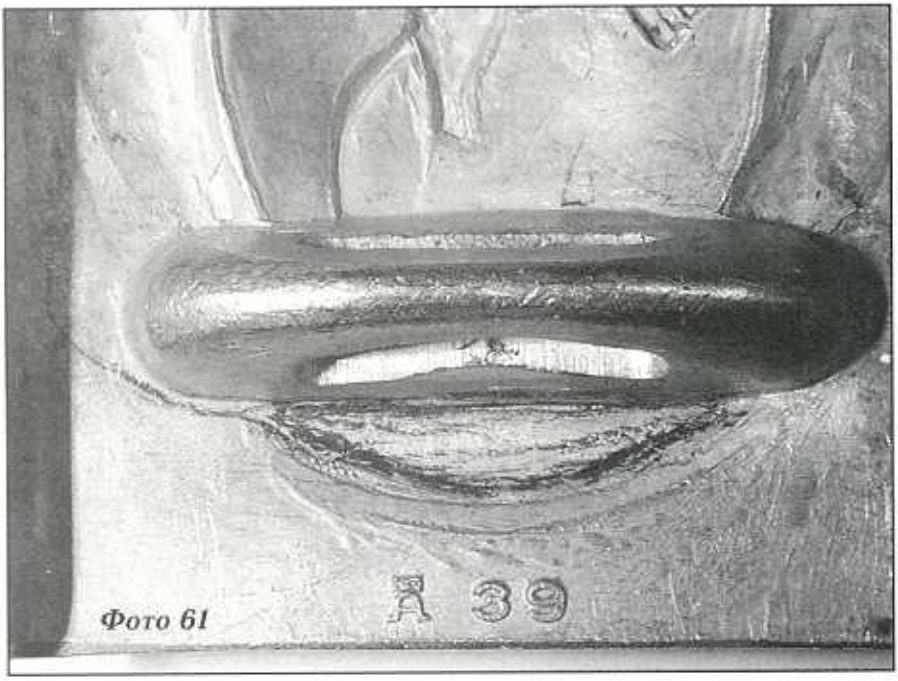
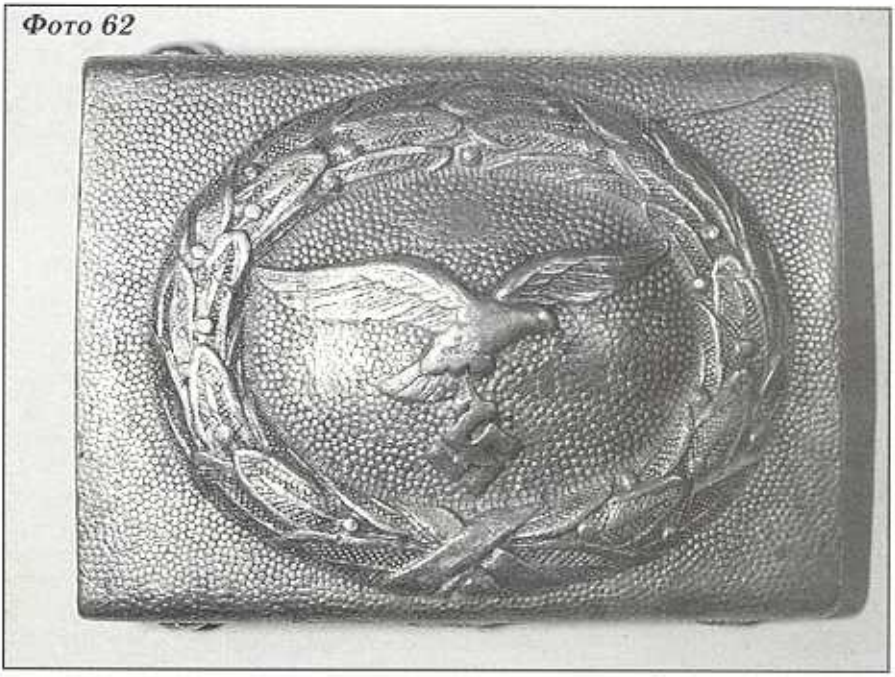


Фото 61

Фото 62



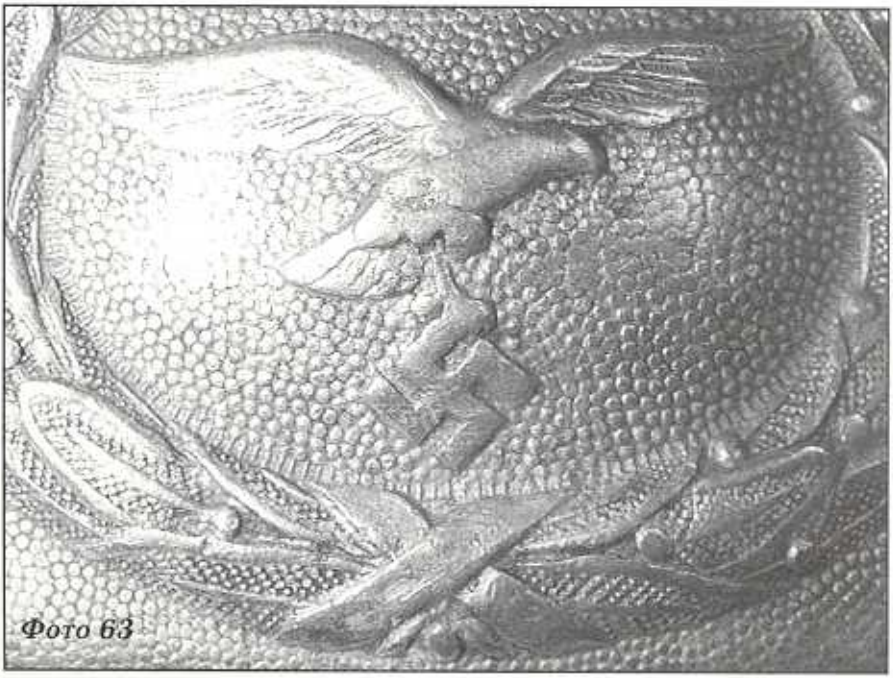


Фото 63

Фото 64

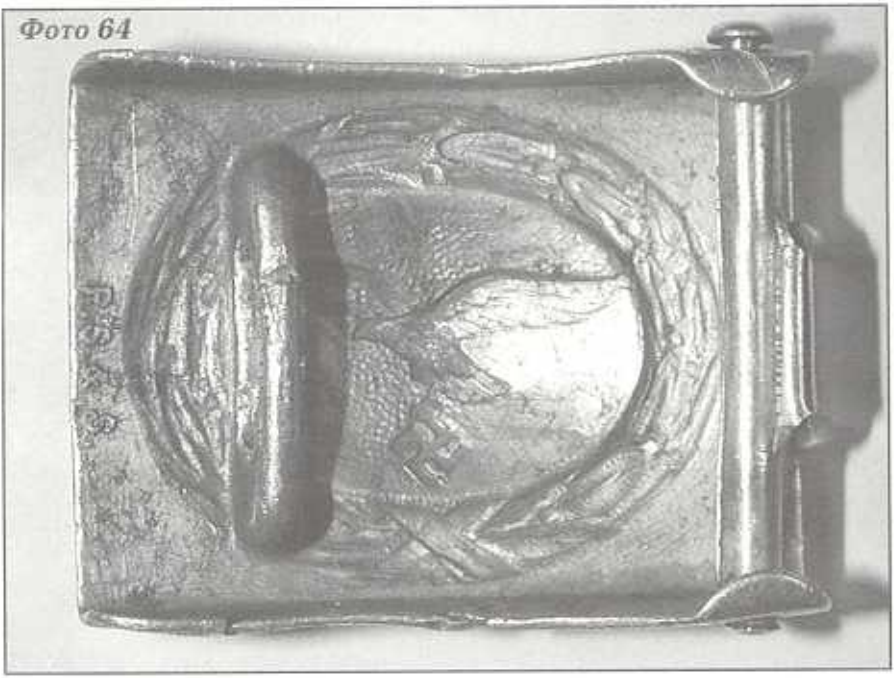


Фото 65

Пряжки Кригсмарине.

На фотографиях 66-69 - пряжка для узкого ремня офицера Кригсмарине для ношения кортика. Пряжка маленького размера 40мм. образца 1935 года. Такая же пряжка, но размером 58мм. - для парадного офицерского ремня. Анодированный алюминий. Золотистый цвет для морских офицеров (для офицеров морской администрации цвет пряжки серебристый). На обратной стороне - клеймо призводителя «FLL» (Friedrich Linden Ludenscheid) и год производства «1940». Чернильный штамп «102», скорее всего, какой-то внутрипроизводственный номер. Детали пряжки - отменные. Выступающие части отполированы перед финишем. Единственная пряжка боевых подразделений, не несущая символики фашистской Германии.

На фотографиях 70-73 - пряжка для нижних чинов Кригсмарине. Золотистого цвета. Плавсостав (для береговых подразделений Кригсмарине - пряжки окрашены в зеленые или синие тона, в зависимости от рода боевой деятельности). Дизайн абсолютно идентичен пряжкам Вермахта. Выступающие части орла потерты, и проглядывает алюминиевая основа. Фон лицевой части - без зернения. На обратной стороне - клеймо производителя «R.S.&S.», фирма «Riechard Sieper u. S. Ludenscheid». Довольно редкая пряжка.

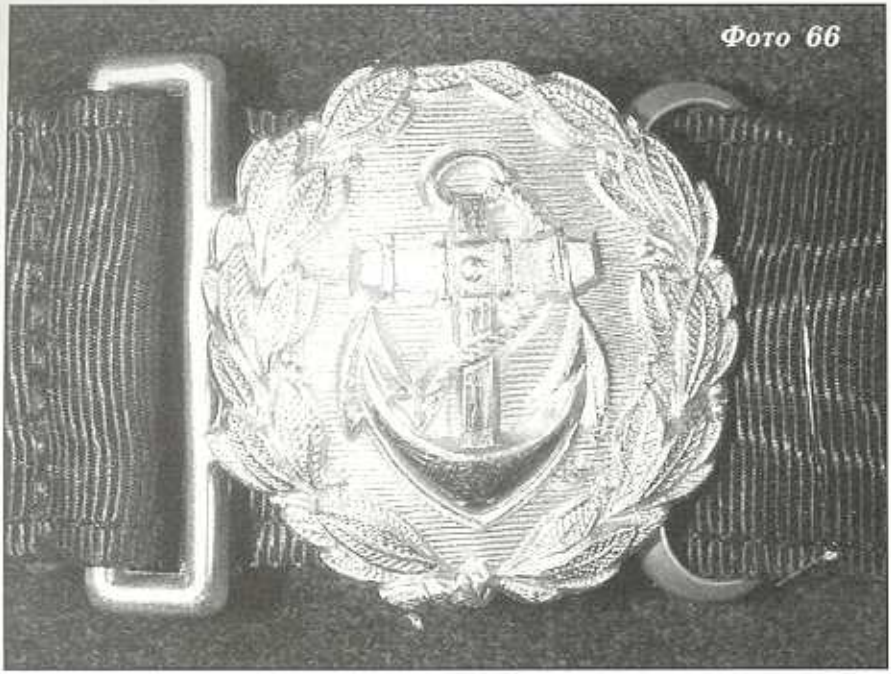


Фото 66

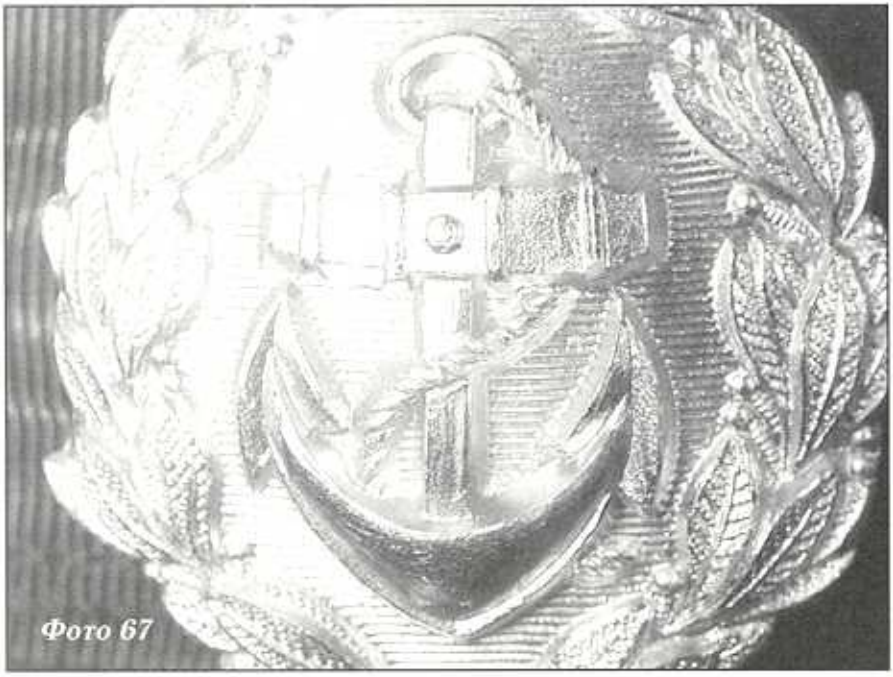


Фото 67

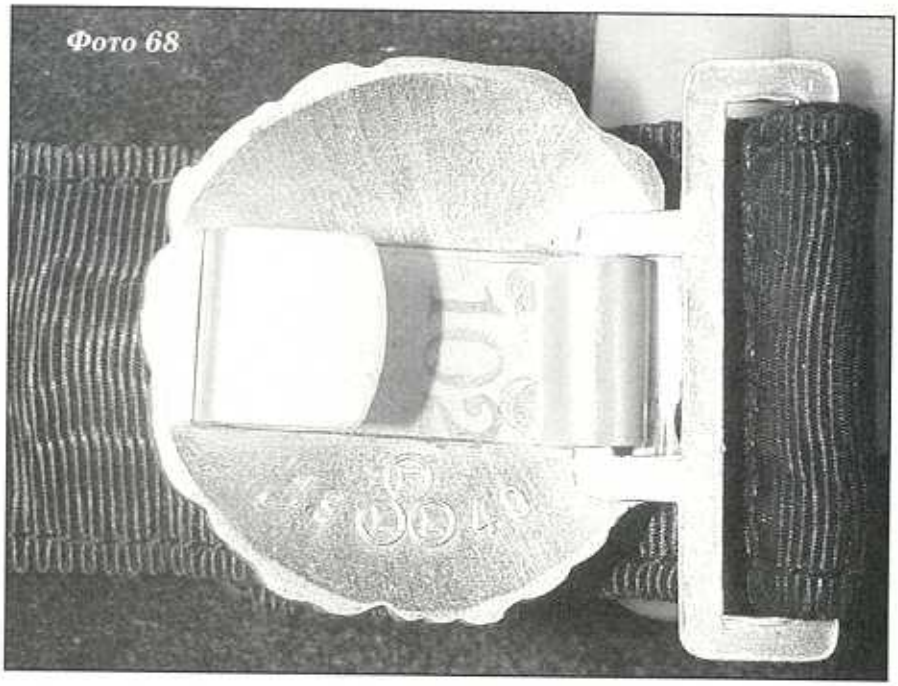


Фото 68

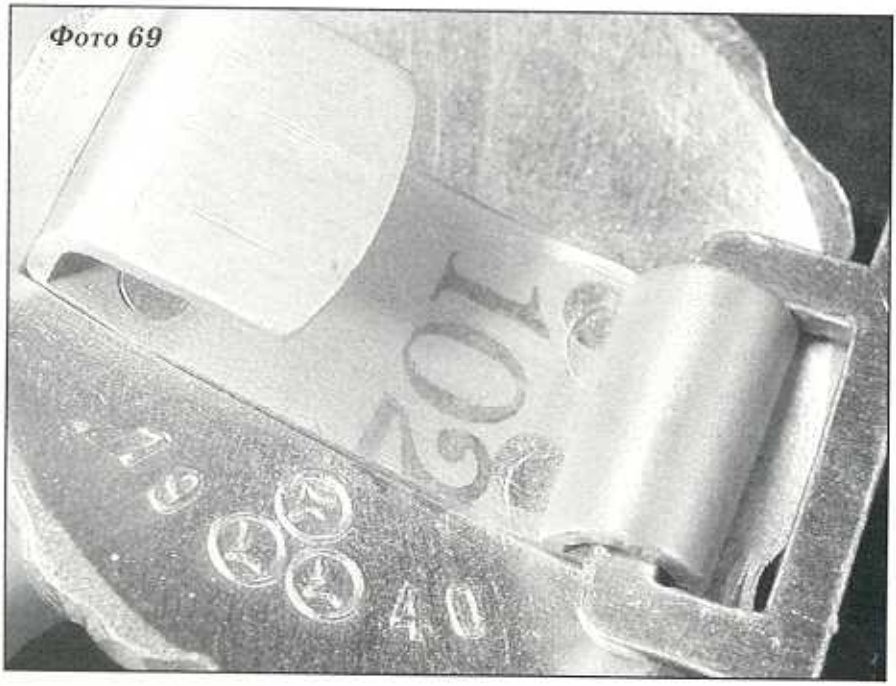


Фото 69

Фото 70

Фото 71

Фото 72

Фото 73

Пряжки SS.

На фотографиях 74-78 - пряжка офицера SS. Ранняя мельхиоровая пряжка. Сильно поношенная и «искалеченная» детьми. Характерные особенности окисления мельхиора с характерным запахом. На обратной стороне клеймо производителя «24» по кодировке RZM - фирма «Friedrich Linden Ludenscheid» и знак патентной защиты «Ges. Gesch.».

На фотографиях 79-83 - пряжка нижних чинов SS. Ранняя. Мельхиор. Ясный штамп и поверхность без признаков коррозии. Детали крепления пряжки на ремне отсутствуют, одно «ухо» отломлено. На обратной стороне клеймо производителя по реестру RZM «57» - фирма «Jul. Maurer Oberstein». Руны в двойном круге аномально отнесены на противоположный край пряжки (фото 55). «П»-образная ловящая часть аккуратно припаяна встык. Шрифт девиза на лицевой части мельче, чем на пряжках более поздних выпусков. По информации Francis Catella, пряжки с такой маркировкой изготовлялись для Отрядов SS Особого назначения (SS-Verfugungstruppe).

На фотографиях 84-87 - пряжка нижних чинов Ваффен-SS. Алюминий. Характерная для алюминиевых пряжек ловящая часть. Очень хорошее состояние. Около 70% остатков высококачественного серебристого покрытия. На обратной стороне клейма RZM, номер заказа «822» / год производства «38» (или код производителя ?) и руны SS в круге.

На фотографиях 88-91 - пряжка нижних чинов Ваффен-SS. Алюминий. Копаная. Обширные следы коррозии алюминия. Фон лицевой стороны подшлифован. Сильно выступающая центральная часть с очень глубоко утопленным фоном свастики. На обратной стороне выпуклые клейма - «RZM 155/40 SS».

Фото 74

Фото 75

Фото 76

Фото 77

Фото 78

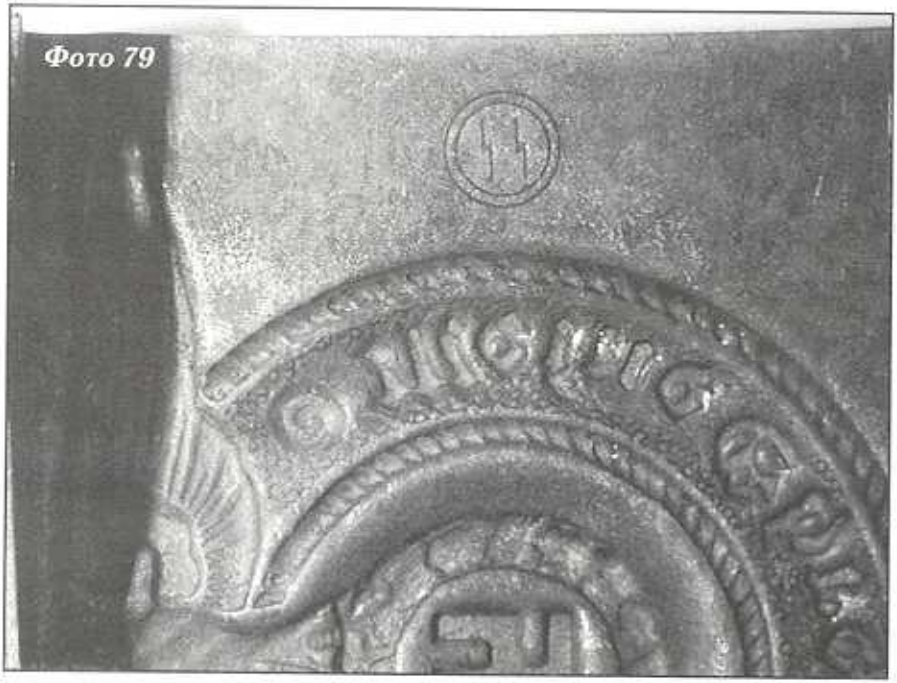


Фото 79

Фото 80

Фото 81

Фото 82

Фото 83

Фото 84

Грузинский А.

Фото 85

Грузинский А.

Грузинский А.

Фото 86

Грузинский А.

Фото 87

Фото 88

Фото 89

Фото 90

Фото 91

На фотографиях 92-100 - пряжка офицера SS.Наиболее распространенный вариант из штампованного алюминия. На лицевой стороне - орел, сильно отличающийся по дизайну от орла на солдатских пряжках. Центральная выпуклая часть имеет насеченную тонкими вертикальными рисками боковую поверхность, в отличие от солдатских пряжек, у которых боковая поверхность выступа гладкая. Под орлом, держащим в лапах венок со свастикой, стилизованная лента с девизом « Meyne Ehre heist Treue.» (дословно - «Моя Честь зовется Верностью»). Фон под орлом и буквами девиза мелкозернистый. Обрамление всей эмблемы и выпуклого центра - из «витого шнура». На обороте - пластина с крюками для крепления к ремню и ответной части, обжатая высоким бортиком в центральной части пряжки, с клеймами производителя. Пряжка копаная, но в приличном состоянии, крайне редкий оригинал пряжки Общих (Allgemeine) SS и Waffen SS. Излюбленный образец для подделок. Подделки такой пряжки выполнены просто шикарно.

На фотографиях 101-106 - пряжка нижних чинов SS, аналогичная уже описанной пряжке на фотографиях 84-87. Прекрасная иллюстрация разных клейм одного производителя (фото 106). Пряжки делались не на одном станке и не одним штампом. Блестящее финишное покрытие ушло, обнажив чистый матовый белый алюминий.

На фотографиях 107-112 - еще один вариант мельхиоровой пряжки для Войск SS Особого назначения (SS Verfugungstruppe). Крепление к ремню присутствует. Характерная «плоская» форма концов зубцов крепления к ремню. На фото 110 - сравнение шрифтов на алюминиевой (внизу) и мельхиоровой (вверху) пряжках.

Грузинский А.

Фото 92

Грузинский А.

Фото 93

Грузинский А.

Фото 94

Грузинский А.

Фото 95

Грузинский А.

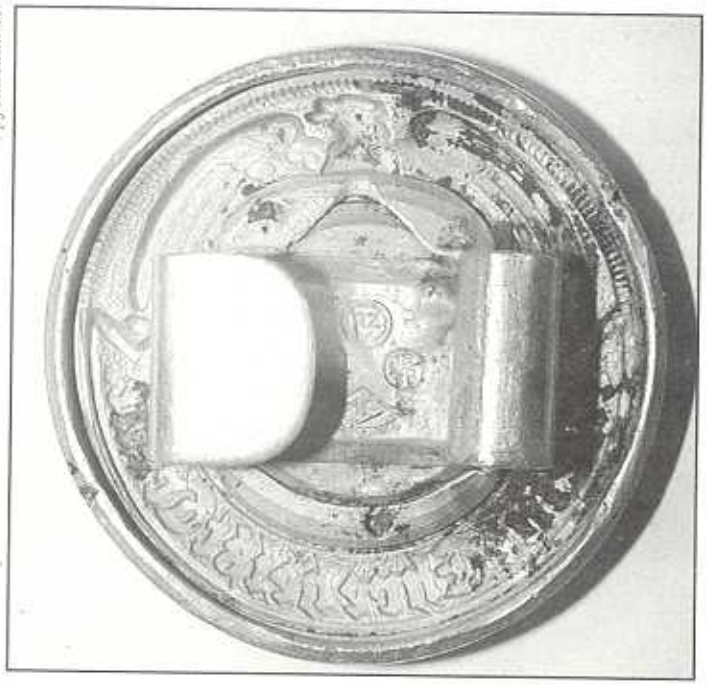


Фото 96

Клейма производителя на пластине для креплений.

Четыре отдельных клейма в следующем порядке :

- На «12 часов» - клеймо «RZM» в двойном круге;
- На «3 часа» - клеймо «36/38», номер заказа и год изготовления;
- На «6 часов» - клеймо изготовителя, «oLc» в горизонтальном ромбе (фирма «Overhoff & Cie Ludenscheid»);
- На «9 часов» - клеймо из двух параллельных «Зиг»-рун, отличное от обычного текстового варианта рун SS.

Метод обжима бортика крепления пластины характерный для данного «классического» изготовителя пряжек офицеров SS. Нижний полубортик обжат и расплющен целиком, а верхний поделен на две части, каждая из которых обжата в различных направлениях.

Фото 97

Грузинский А.

Фото 98

Грузинский А.

Грузинский А.

Фото 99

Грузинский А.

Фото 100

Фото 102

Грузинский А.

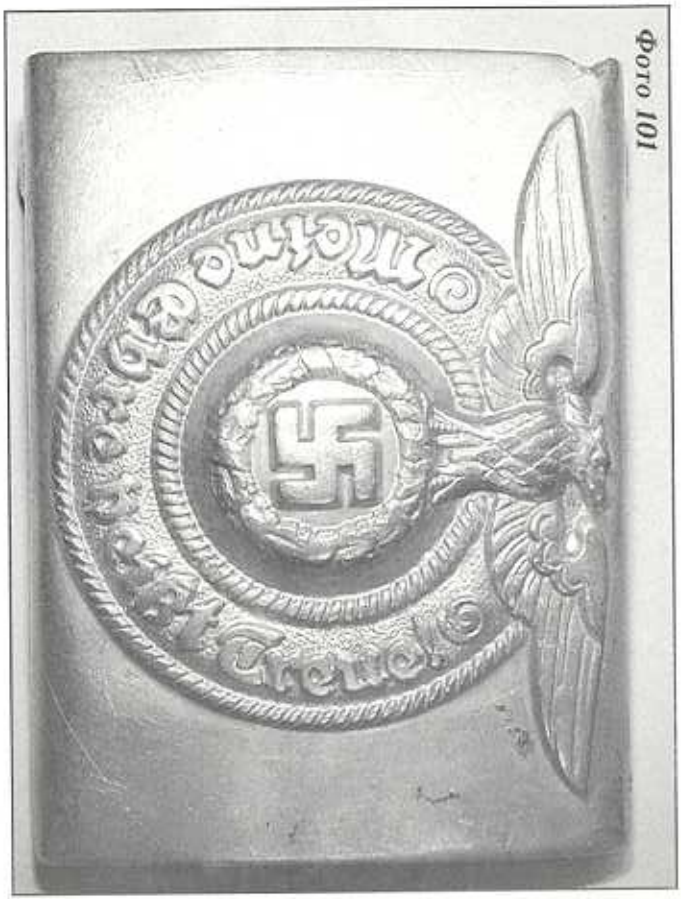


Фото 101

Грузинский А.

Грузинский А.

Фото 103

Грузинский А.

Фото 104

Грузинский А.

Фото 105

Грузинский А.

Фото 106

Грузинский А.

Фото 107

Грузинский А.

Фото 108

Фото 109

Грузинский А.

Фото 110

Грузинский А.

Грузинский А.

Фото 111

Грузинский А.

Фото 112

Пряжки руководителей NSDAP.

(Национал-Социалистическая Рабочая Партия Германии)

На фотографиях 113-117 - пряжка руководителей NSDAP различных уровней. Анодированый алюминий. Золотистый цвет. Рамка крепления к ремню (фото 70) декорирована дубовыми листьями. Пряжка в хорошем состоянии. На обороте клеймо RZM и код производителя по реестру «M4/27» - фирма «Overhoff & Cie Iserlohn».

Фотографии 118-121 - аналогичная пряжка руководителей NSDAP в более плохой сохранности. Выступающие части потерты, и проглядывает алюминиевая основа. На обратной стороне клеймо RZM и код производителя «M4/24» - фирма «Friedrich Linden Ludenscheid». Пластины креплений с загнутыми частями крепятся одинаково у обеих фирм на четыре расплющенные «заподлицо» широкие заклепки.

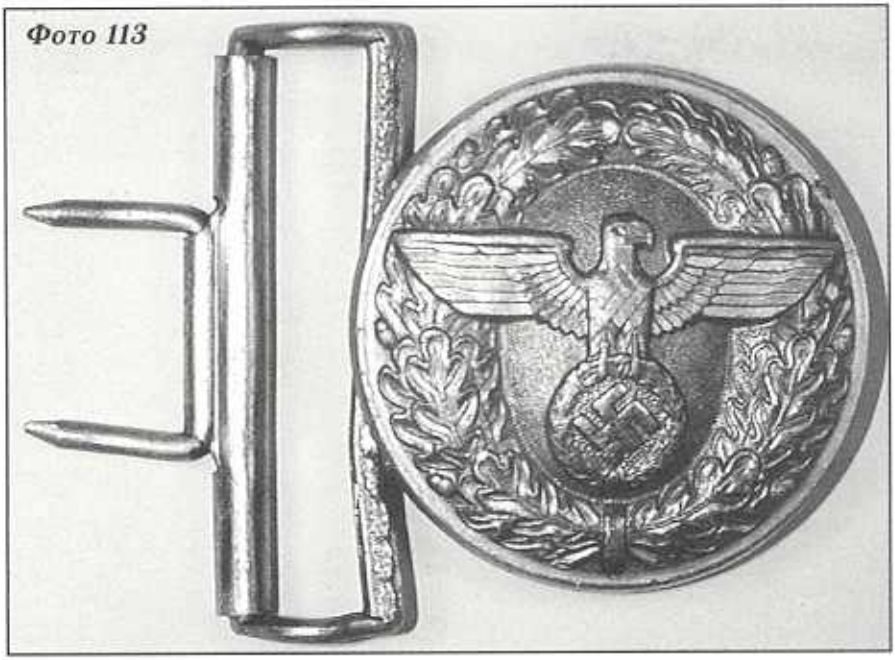


Фото 113

Фото 114

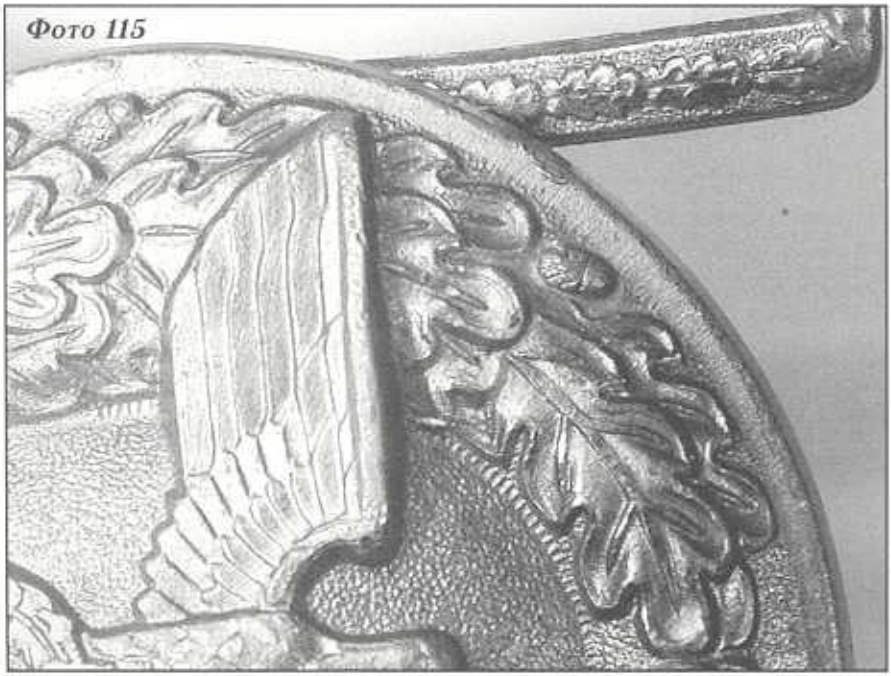


Фото 115

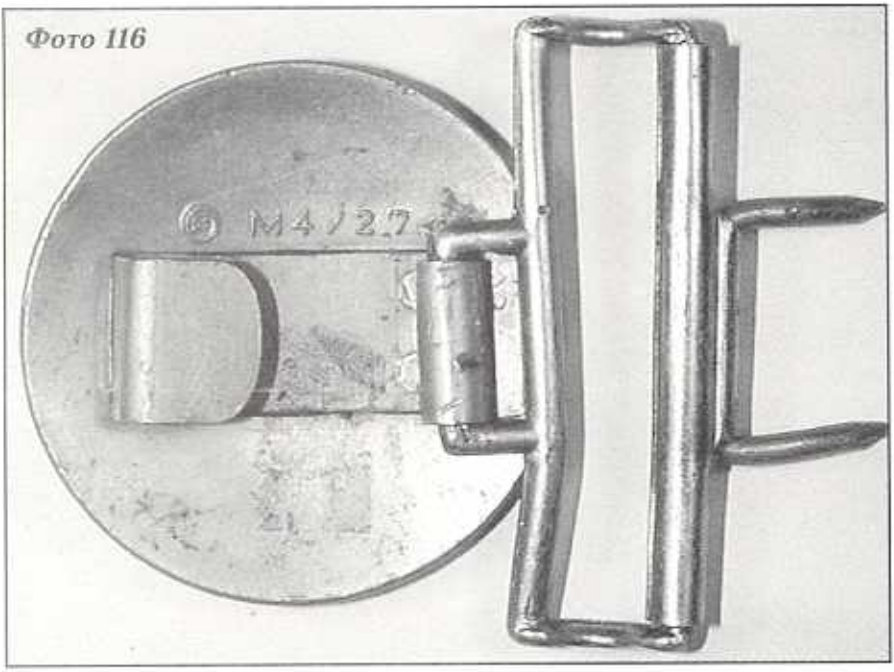


Фото 116

Фото 117

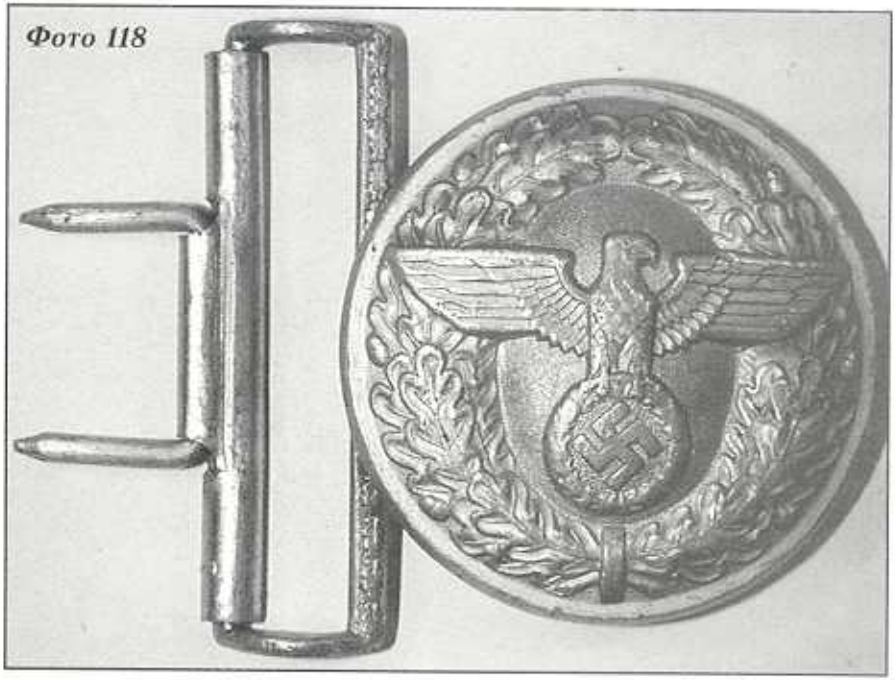


Фото 118

Фото 119

Фото 120

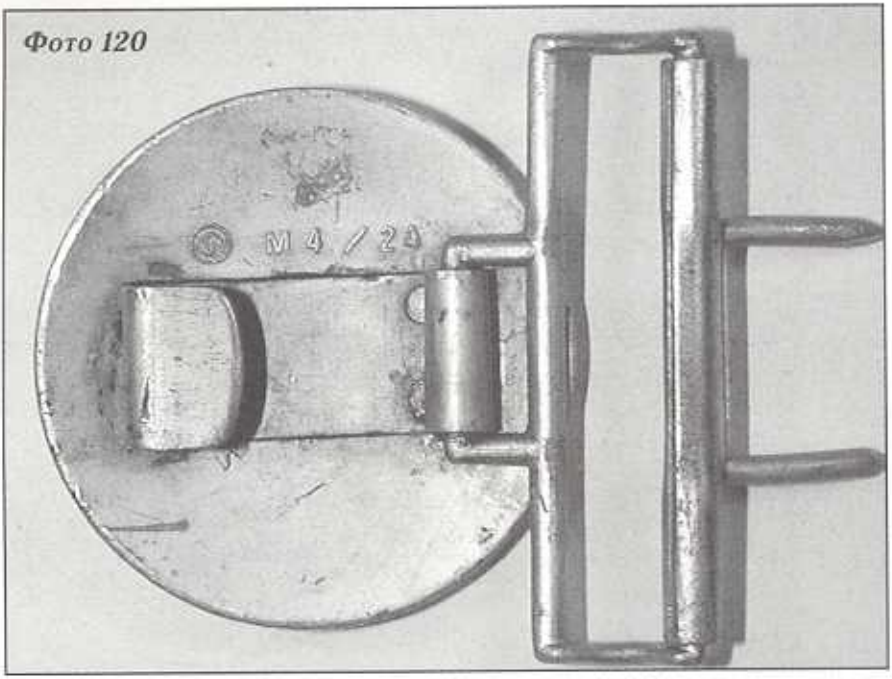
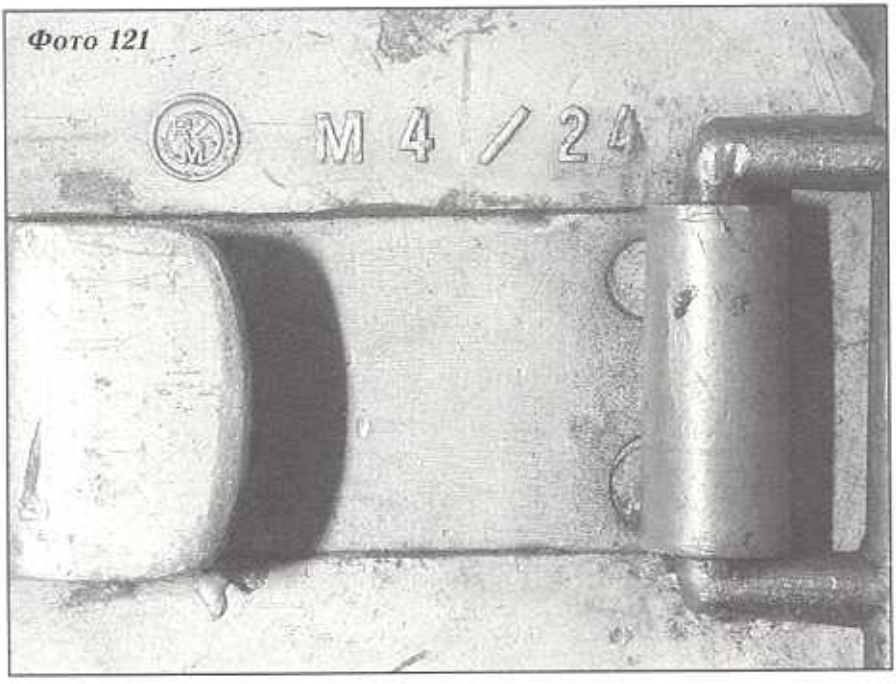


Фото 121



Пряжка руководителей Имперского Министерства Оккупированных Восточных Территорий (RMBO).

Прототип.

На фотографиях 122-125 - одна из наиболее редких пряжек фашистской Германии. Прототип изготовлен фирмой «F.F. Assmann u. S. Ludenscheid» в нескольких экземплярах для министерства Розенберга. Далее прототипов дело не пошло. Штампованный алюминий, золотистое анодирование. Прекрасные детали. Форма пряжки принципиально отличается от формы всех остальных пряжек. Рамки крепления к ремню также имеют оригинальную угловатую форму и не имеют аналогов. По информации Francis Catella пряжки изготовлены в трех вариантах: Пряжки серебряного и золотого цветов и пряжка с золотым накладным орлом на серебристом фоне. Фоном имперского орла в полувенке из дубовых листьев служит солнечный диск в обрамлении лучей, как символ Востока. На обратной стороне пряжки- крепление пластины, традиционное для фирмы «Assmann», и имперский знак патентованного дизайна «DRGM». Окантовка пряжки и рамки имеет зернистую структуру. Размер пряжки 60x67 мм.

Пряжка Национал-Социалистского Студенческого Союза (N.S. Studentenbund).

На фотографиях 126-129 - пряжка для членов всех рангов Студенческого Союза. Стандартный размер. Алюминий со следами очаговой коррозии, местами даже сквозной. На лицевой стороне - орел с эмблемой Студенческого Союза в когтях в прямоугольном обрамлении из дубовых листьев. Прекрасные острые детали и высокий рельеф. На обратной стороне - клейма «RZM» и «M4/38» фирмы «Richard Sieper u. S. Ludenscheid». С другими клеймами и в другом материале эта пряжка не встречается.

Фото 122

Фото 123

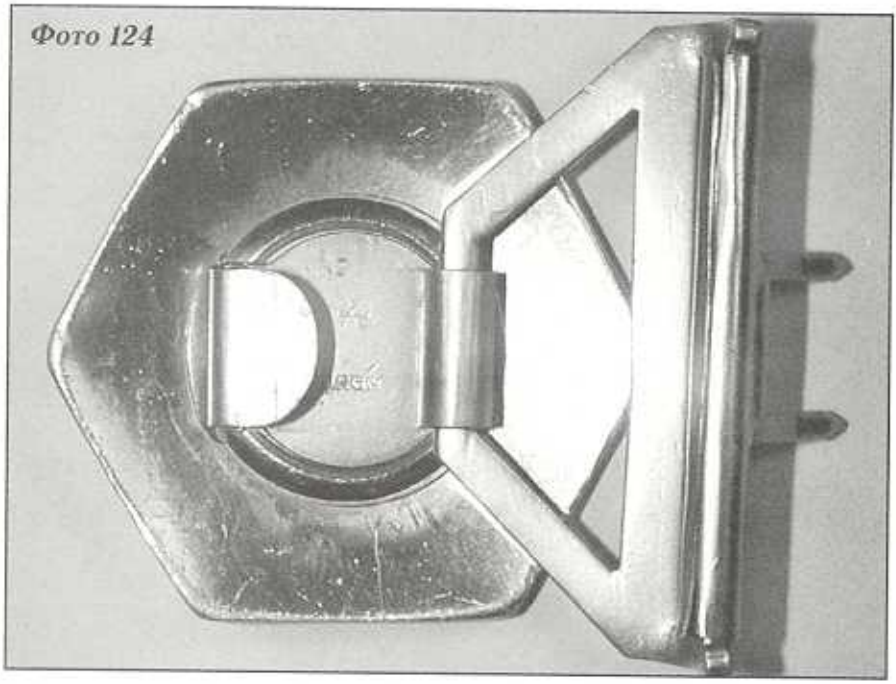


Фото 124

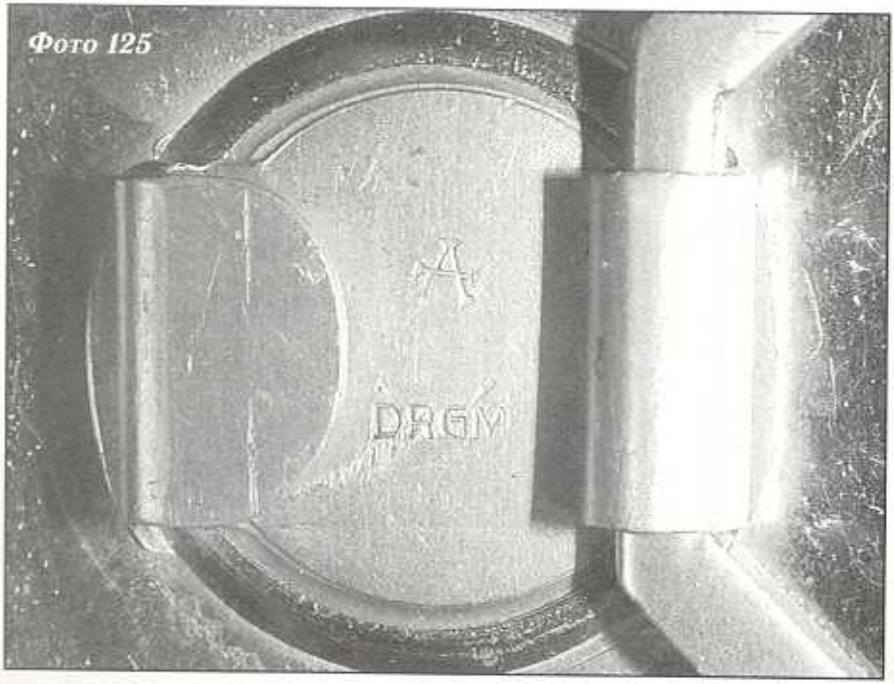


Фото 125

Фото 126

Фото 127

Фото 128

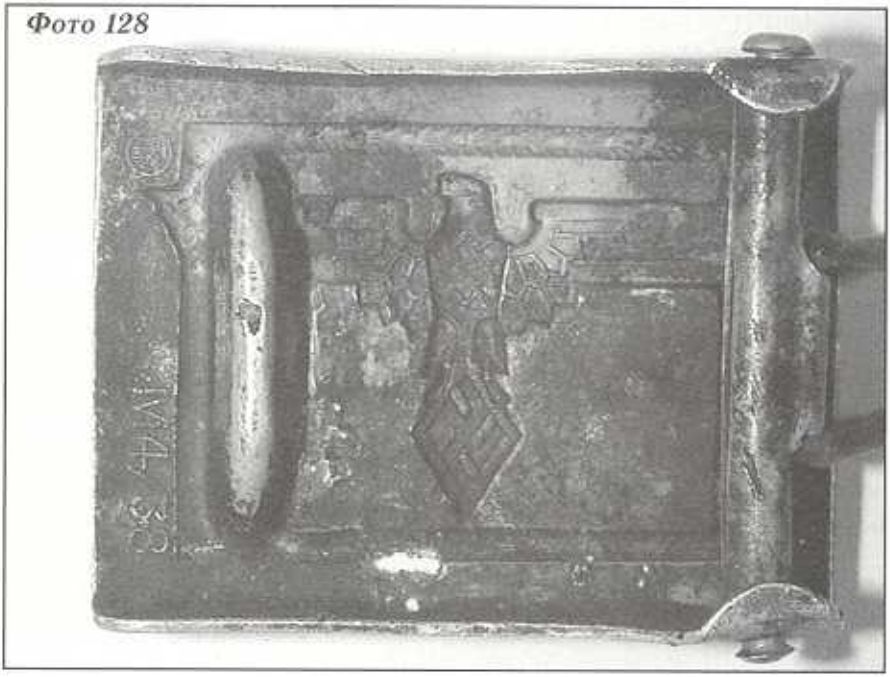
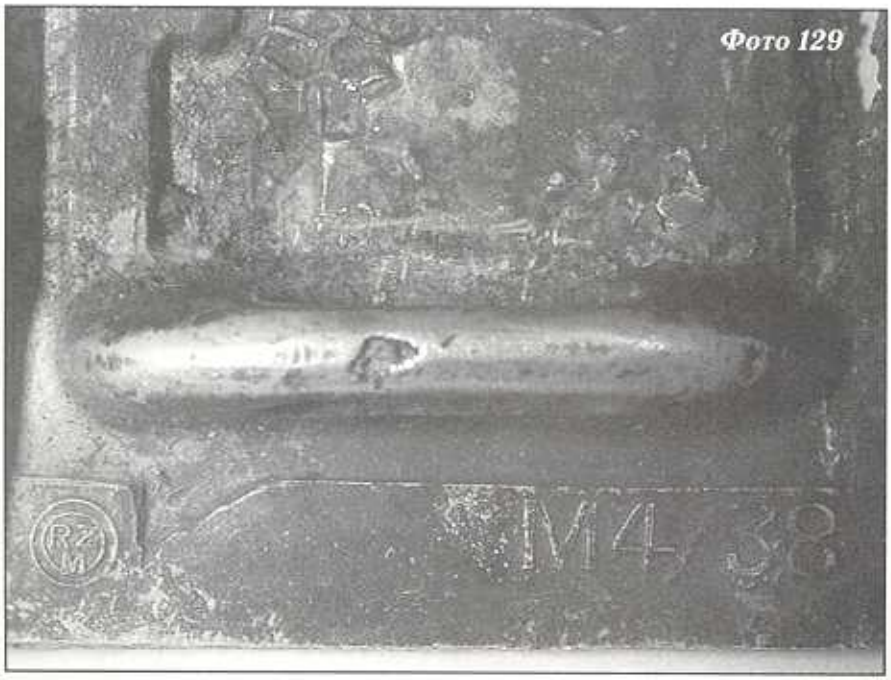


Фото 129



Пряжки Немецкой Молодежи (Deutsche Jugend - DJ).

На фотографиях 130-137 - пряжки членов младшевозрастной юношеской организации фашистской Германии «Дойче Югенд».

На фотографиях №№ 130-133 - пряжка стандартного размера на широкий ремень. Медно-никелевый сплав, полированная и с качественным серебрением. На лицевой стороне - «Зиг»-руна, символ победы и организации DJ. На выступающей руне серебрение сильно потертое. Высокий рельеф, четкие грани. На обратной стороне ловящая часть аккуратно припаянная встык. Обкладка крепления к ремню отсутствует, а сам стальной штырь крепления сильно коррозирован. Клейма «RZM» и «39» фирмы «F.W. Assmann & S. Ludenscheid».

На фотографиях 134-137 - аналогичная пряжка размером 53х37 мм. на узкий ремень. Тот же материал со следами серебрения и дизайн. Пряжка копаная, но благодаря высокому качеству материала прилично сохранилась. Ловящая часть на обратной стороне также припаяна, крепление к ремню разрушилось от коррозии. Пряжка неклейменная.

Фото 130

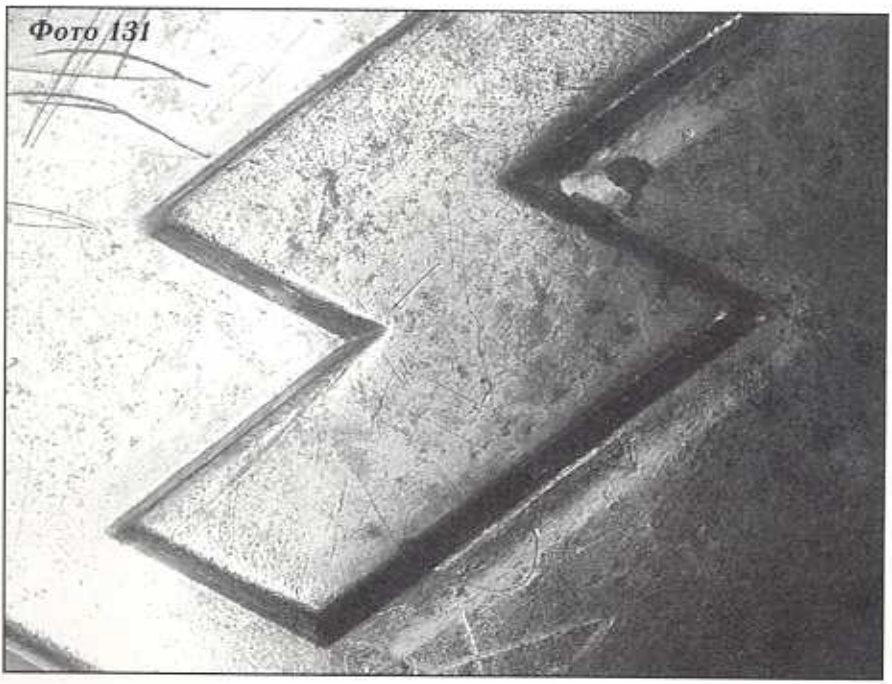


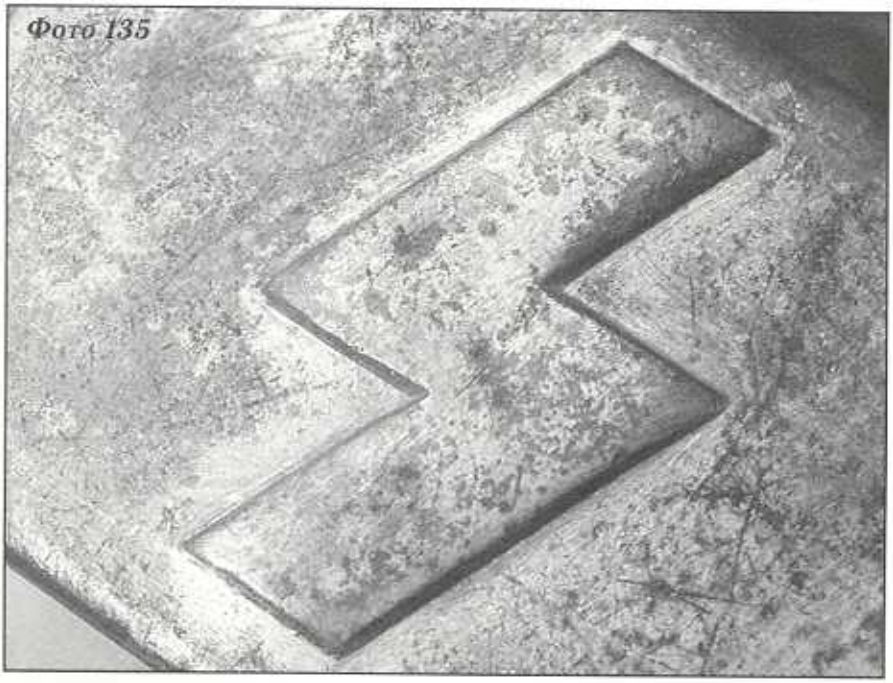
Фото 131

Фото 132

Фото 133

Фото 134

Фото 135



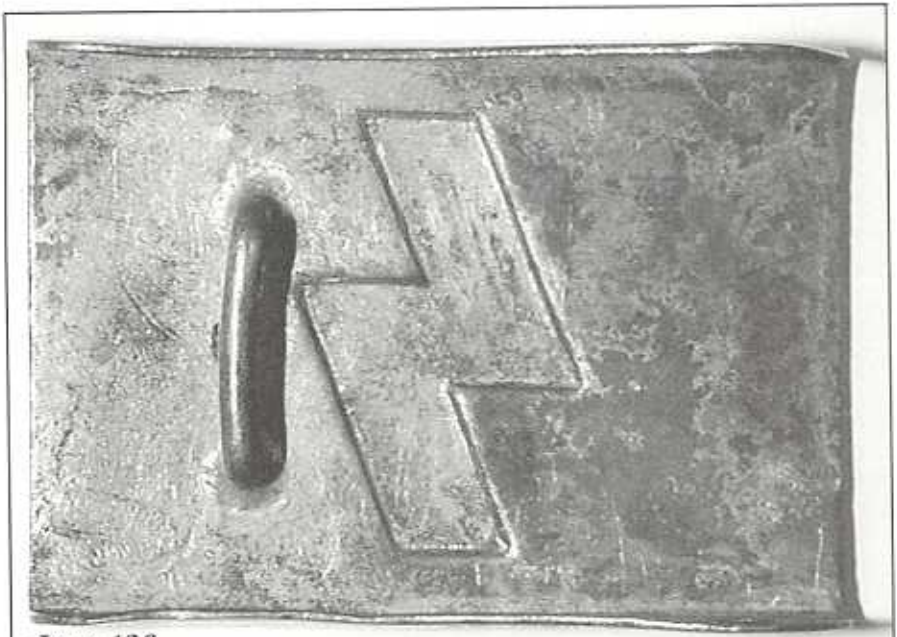


Фото 136

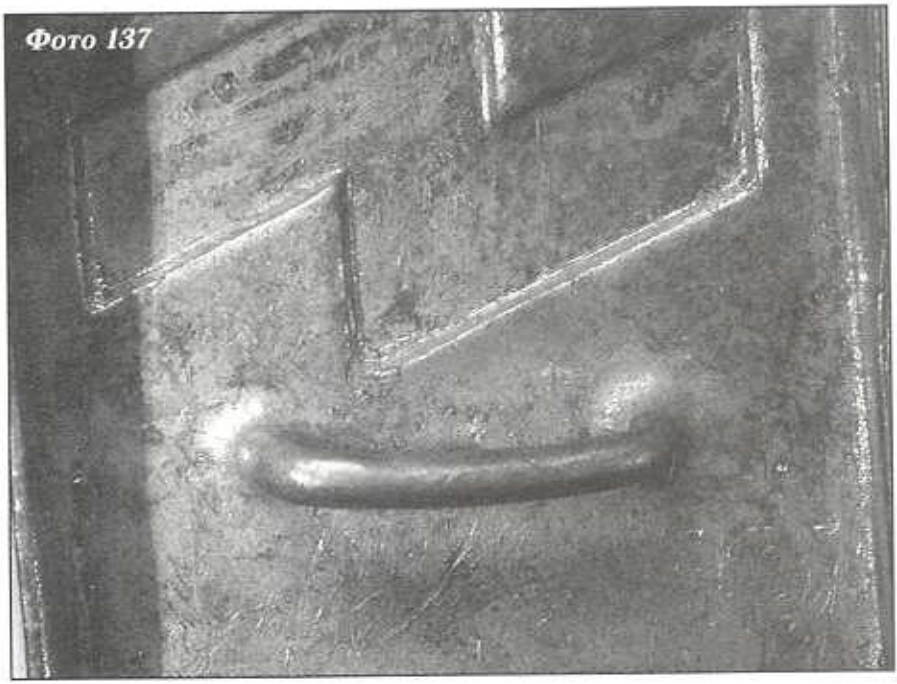


Фото 137

Пряжки Гитлеровской Молодежи (Hitler Jugend - HJ).

На фотографиях 138-145 - пряжки членов юношеской организации фашистской Германии «Гитлер Югенд».

На фотографиях 138-141 - пряжка старого образца размером 53х37 мм. на узкий ремень. Медно-никелевый сплав с накладной эмблемой NSDAP широкого применения. Эмблема крепится на пластину пряжки с помощью двух заклепок. Пряжка сильно поношеная. Ловящая часть на обратной стороне - выдавленная при штамповке в форме полушария половина круга, крепление к ремню разрушилось от коррозии. Пряжка неклейменная.

На фотографиях 142-145 - пряжка членов HJ стандартного размера на широкий ремень. Дизайн этой пряжки стал основным для пряжек организации HJ. Никель, полированная. На лицевой стороне - эмблема HJ в круглом обрамлении с девизом организации «Blut und Ehre» («Кровь и Честь»). Высокий рельеф, четкие грани. На обратной стороне ловящая часть аккуратно припаяна за расплющенные концы, благо хорошие свойства материала для пайки позволяют детали прочно держаться и выдерживать нагрузки при ношении ремня. Клейма «RZM» и «M4/39» фирмы «F.W. Assmann & S. Ludenscheid».

Фото 138

Фото 139

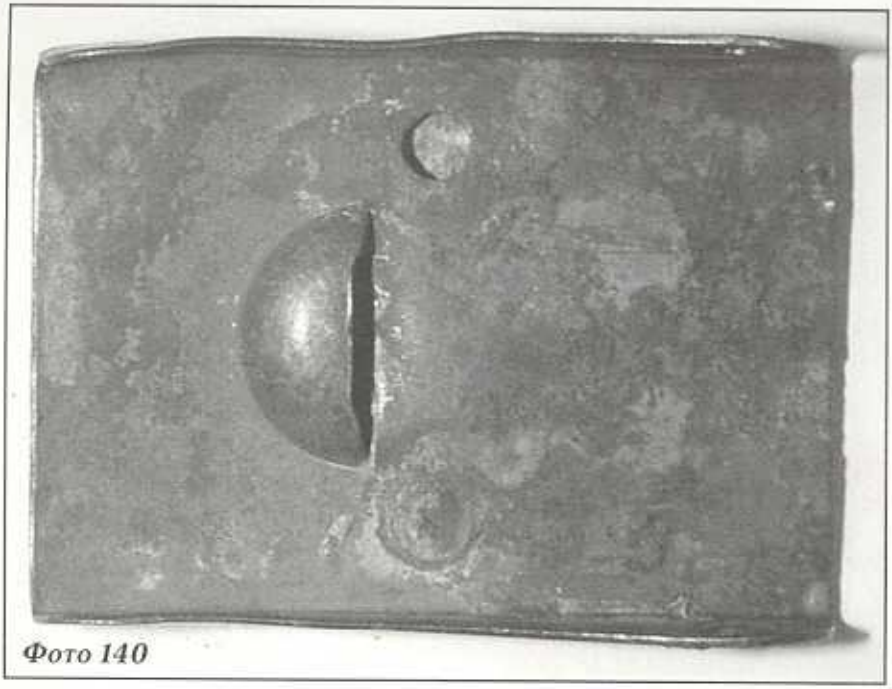


Фото 140

Фото 141

Фото 142

Фото 143

Фото 144

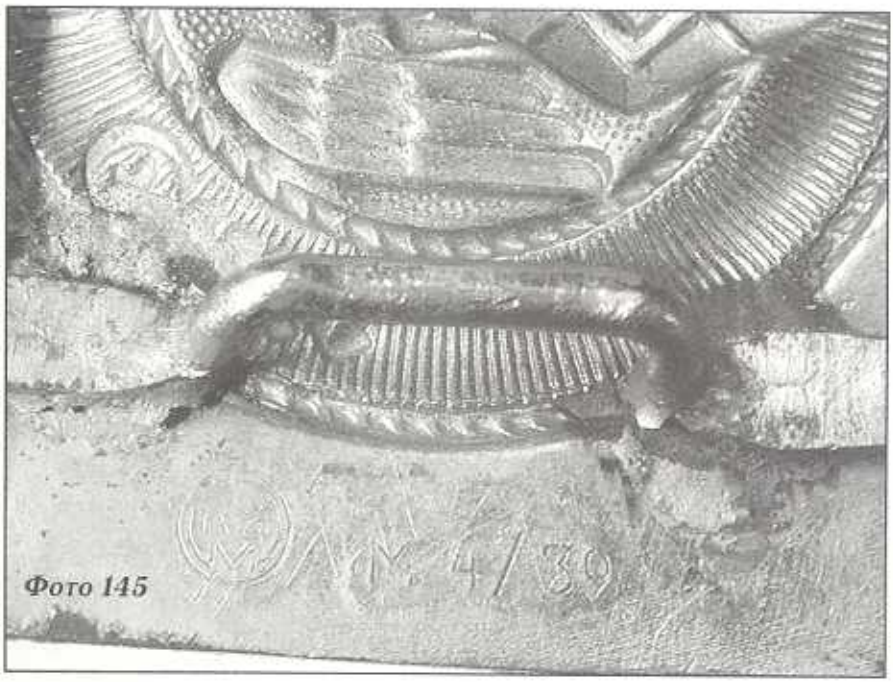


Фото 145

Пряжки полицейских организаций.

Все пряжки полицейских организаций фашистской Германии имеют однотипный дизайн, кроме охраны предприятий и лагерей (Landespolizei и Landwacht). Различие лишь в финишной окраске как пряжек офицеров, так и нижних чинов - Серебристые для организаций полиции правопорядка (Ordnungspolizei ,Schutzpolizei и др), а также для Гестапо и Криминальной полиции (Geheime Staatspolizei и Kriminalpolizei), золотистые для морской полиции и офицерские пряжки для генералов полиции. Коричневые тона - для пожарных полицейских, Серые полевые тона - для фельджандармерии.

На фотографиях 146-150 - пряжка офицера Гестапо. Штампованный алюминий с серебристым покрытием. Прекрасные детали и рельеф. На лицевой стороне свастика в полувенке из дубовых листьев и девиз «С нами бог» (Gott mit uns) как на пряжках Вермахта. На обратной стороне сложноштампованная деталь с крюком для рамки крепления к ремню и ловящей частью обжата выступающими сегментами пряжки. Клейма производителя «RZM 257/41 SS» (номер заказа , год и принадлежность заказа организации SS - в 1941 году скорее всего для Гестапо) и знак Имперской патентной защиты «DRGM». Отличная сохранность.

На фотографиях 151-155 - пряжка нижних чинов Фельджандармерии (Лицевая сторона пряжки окрашена в светло-серый матовый цвет) в складском состоянии. Присутствует кожаный зашитный хлястик (фото № 151) с клеймом производителя кожаной продукции, который в полевых условиях солдатами часто удалялся. Штампованный алюминий с высокорельефными деталями. На обратной стороне в углублении свастики - клеймо производителя «J.F.S.» фирма «Josef Feix u. Sonne Gablonz». Клеймо вбитое.

Фото 146

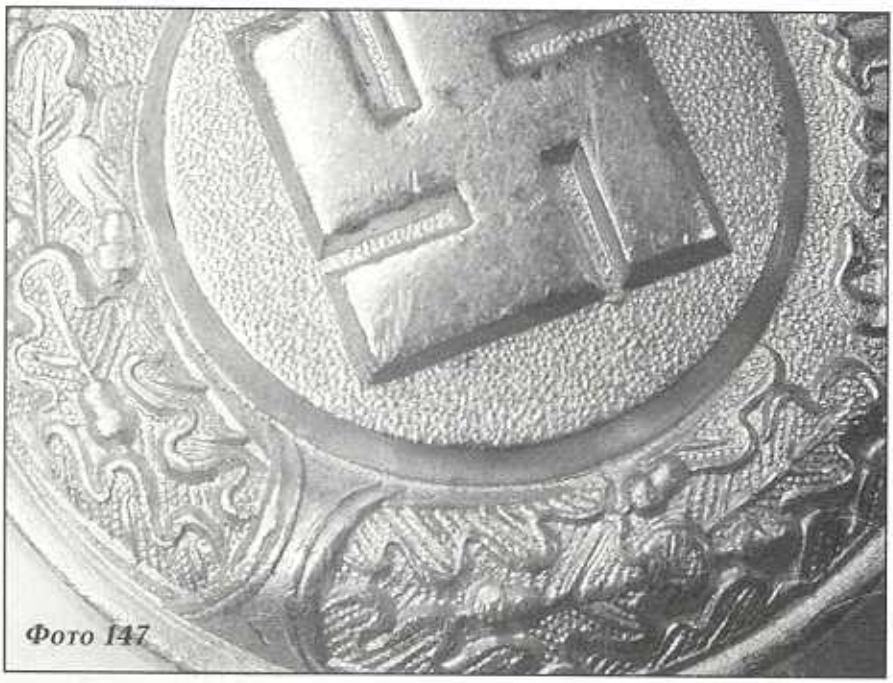


Фото 147

Фото 148

Фото 149

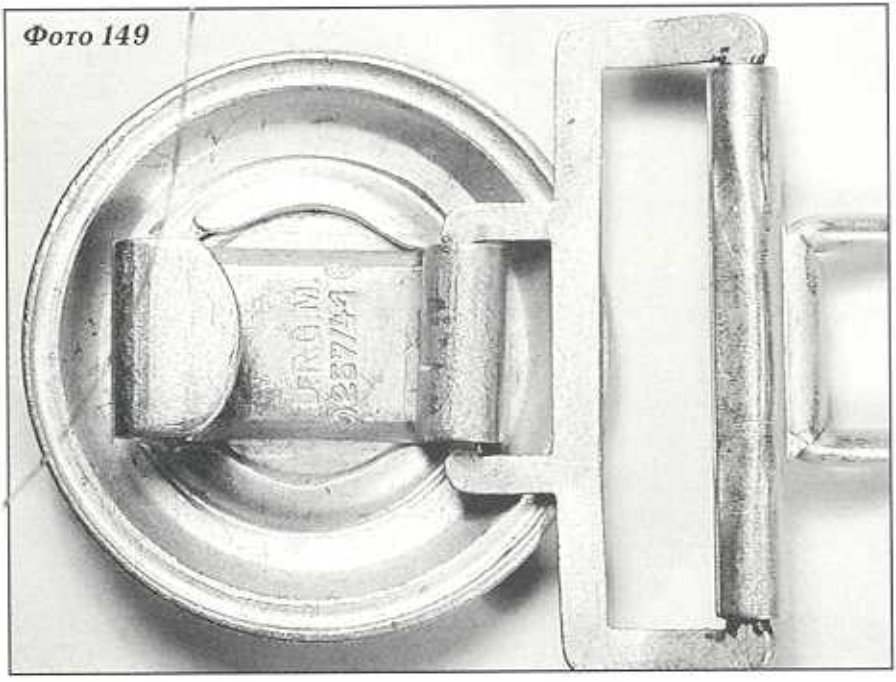


Фото 150

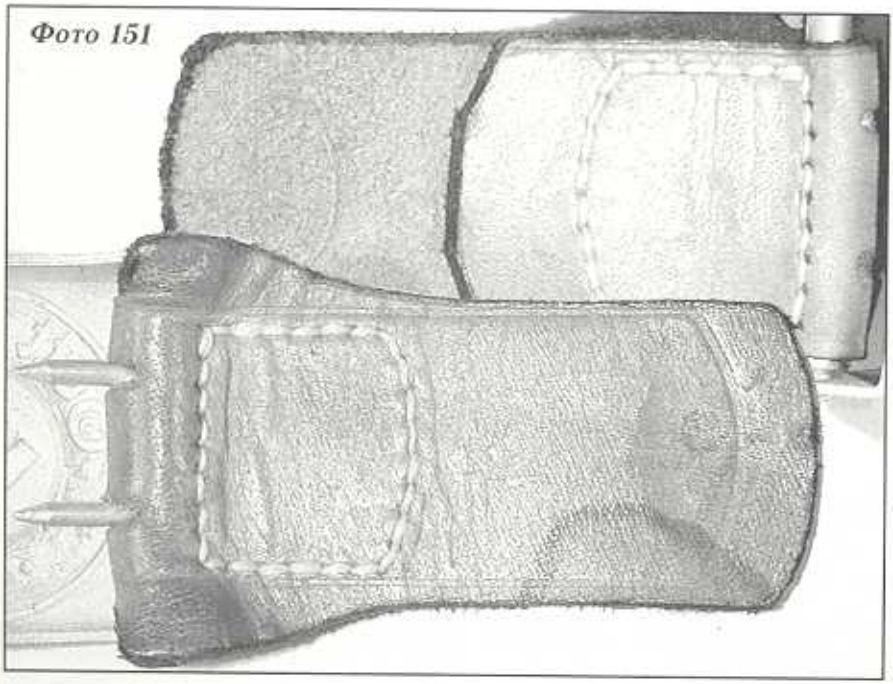


Фото 151

Фото 152

Фото 153

Фото 154

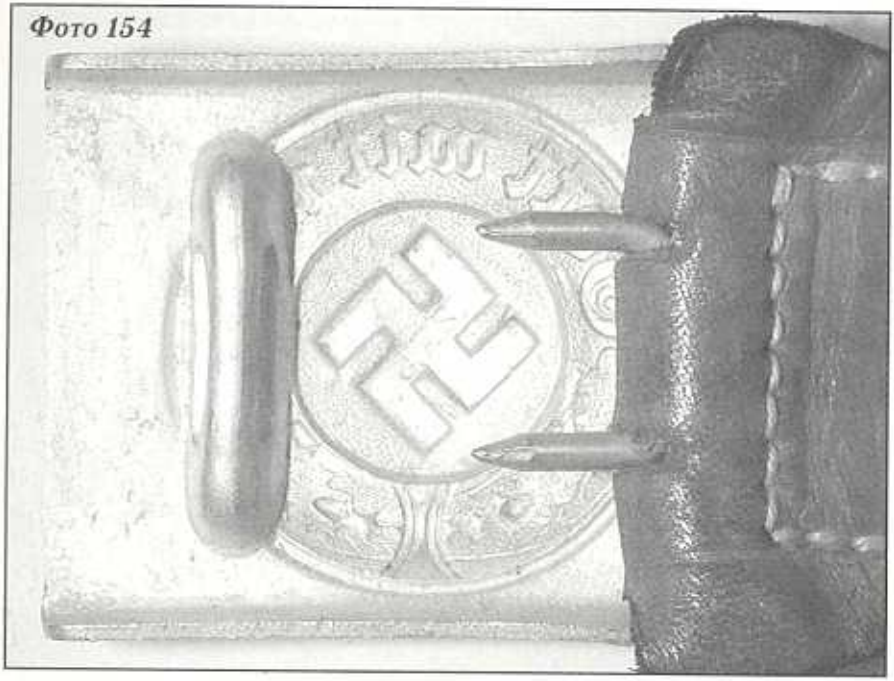
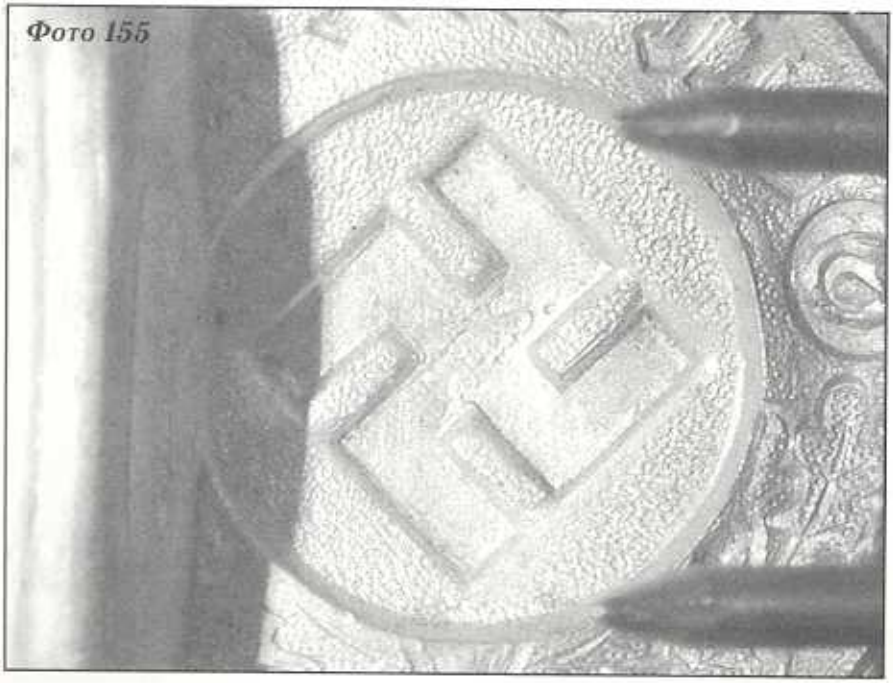


Фото 155



Пряжка нижних чинов Немецкого Красного Креста «DRK» Deutsches Rotes Kreuz

На фотографиях 156-159 - пряжка нижних чинов Немецкого Красного Креста. Штампованный алюминий. На лицевой стороне эмблема организации «Немецкий Красный Крест» - орел с опущенными крыльями, медицинским крестом в когтях лап и свастикой на груди, в венке из лавровых листьев. Вообще, венок на пряжках и наградах фашистской Германии символизирует почетную степень наград или, при использовании в эмблеме организации - ее военный или общественный характер, соответственно используются дубовые листья (символ военной доблести на наградах) или лавровые ветви (символ славы в венках наград). Основной фон лицевой стороны пряжки - зернистый.

На обратной стороне выпуклое клеймо производителя пряжки «OLC» - фирма «Overhoff & Cie Ludenscheid» и знак патентной защиты дизайна «Ges.Gesch.». Пряжка ношеная, потертая на выступающих частях, но состояние приличное.

Пряжка нижних чинов Имперской Трудовой Службы RAD ReichsArbeitsDienst.

На фотографиях 160-163- пряжка нижних чинов RAD. Штампованный алюминий. На лицевой стороне - лопата со свастикой в обрамлении пяти пшеничных колосьев - Эмблема RAD. Фон пряжки зернистый. На обратной стороне выпуклое клеймо производителя «IKA» - фирма «Alois Klammer Innsbruck» и год производства «39».

На фотографиях 164-167 - аналогичная пряжка от производителя «B & N» - фирма «Berg & Nolte Ludenscheid» и год производства «37». Обе пряжки копаные и несут на лицевых сторонах следы характерной для алюминия очаговой коррозии.

Фото 156

Фото 157

Фото 158

Фото 159

Фото 160

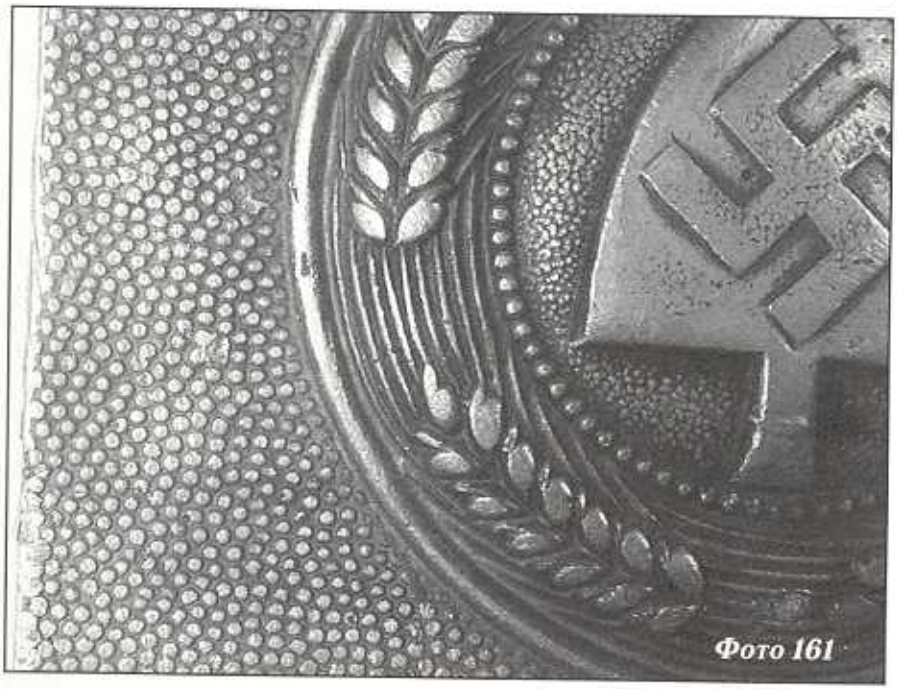


Фото 161

Фото 162

Фото 163

Фото 164

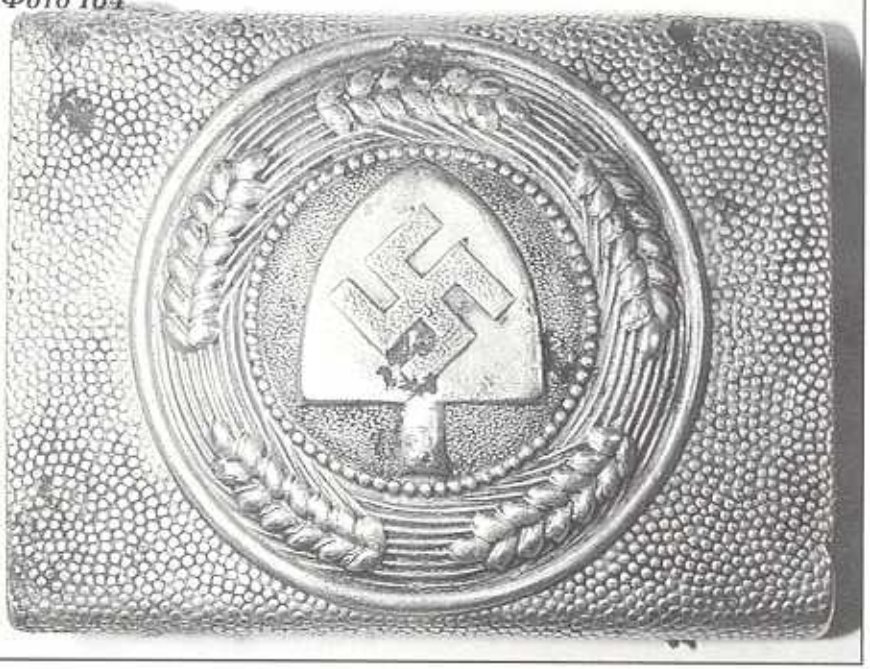


Фото 165

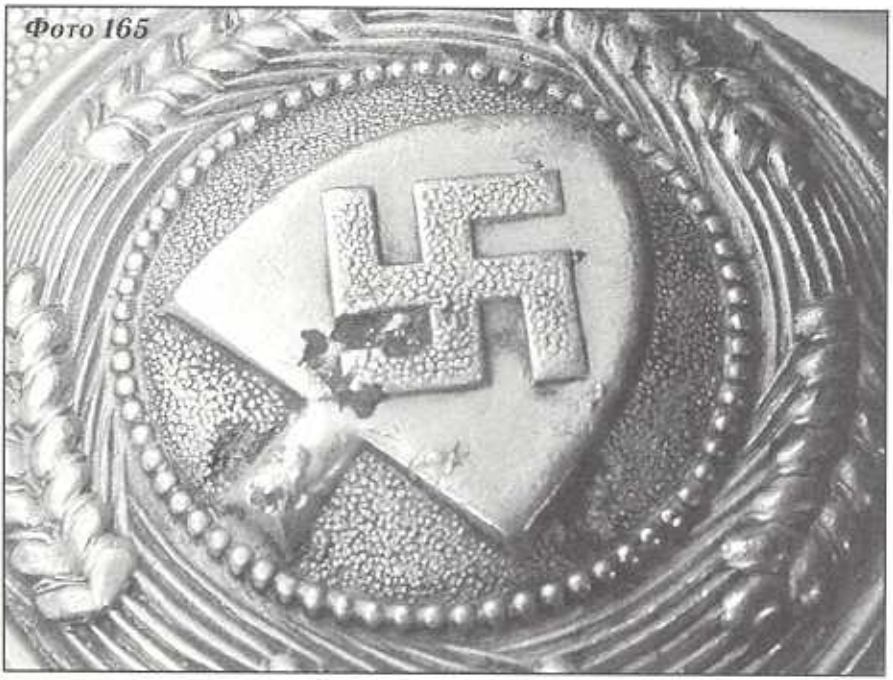


Фото 166

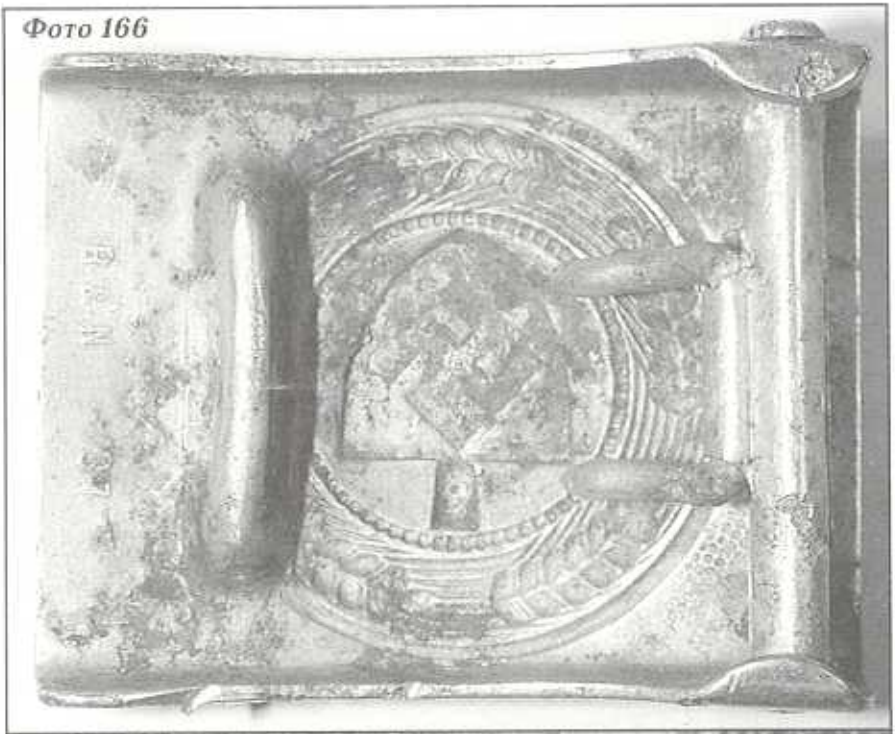


Фото 167

Пряжка офицера Немецких Имперских Железных Дорог Deutsche Reichsbann.

На фотографиях 168-171 - пряжка офицера службы DR. Штампованный алюминий, анодированный в золотистый цвет. Диаметр пряжки 48 мм. На лицевой стороне стилизованная эмблема железных дорог со свастикой сверху на мелкозернистом фоне в обрамлении венка из дубовых листьев. Края обратной стороны пряжки загнуты так, что образуют «С»- образный профиль в разрезе. Крепление детали с крюками для рамки и ответной части - типично «Ассмановские». На пластине крепления клеймо производителя «А» - фирма «F.W.Assmann u. S. Ludenscheid», год производства «40» и знак имперской патентной защиты «DRGM».Пряжка ношеная, на острых гранях заметен бесцветный алюминий базы. Редкая в таком состоянии пряжка.

Пряжка членов Имперского Общества Авиационного Спорта «RLSV» (Reichsluftsport-Verband)

На фотографиях 172-175 - пряжка членов RLSV, аналогичную пряжку использовали в раннем периоде члены Имперской Организации Противовоздушной Обороны RLB (Reichsluftschutzbund). Пряжка штампованная с зеркальной обратной стороной из сплава типа альпаки с серебристым покрытием. Вдавленная свастика выкрашена в черный цвет. Отличные детали и высокий рельеф. Основной фон - зернистый. На лицевой стороне - орел со свастикой в когтях лап в лавровом венке. Характерная для этих пряжек особенность дизайна - несимметричные плодики лавра на разных сторонах венка. Пряжка ношенная, и на лицевой стороне сквозь потертое серебрение проглядывает потемневший цвет базового материала. На оборотной стороне «П»-образная ловящая часть, приваренная встык. Пряжка неклейменная.

Фото 168

Фото 169

Фото 170

Фото 171

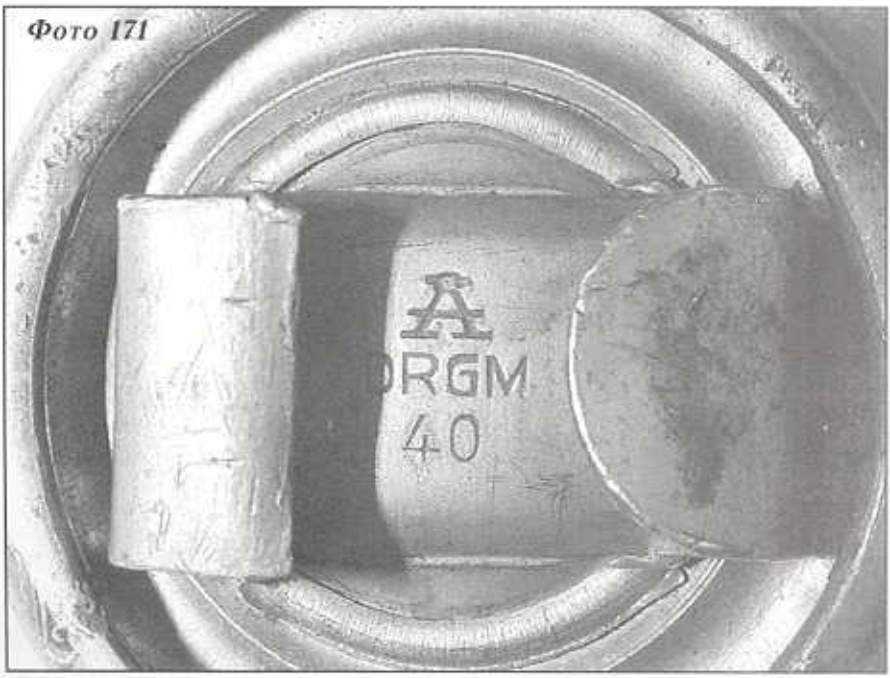


Фото 172

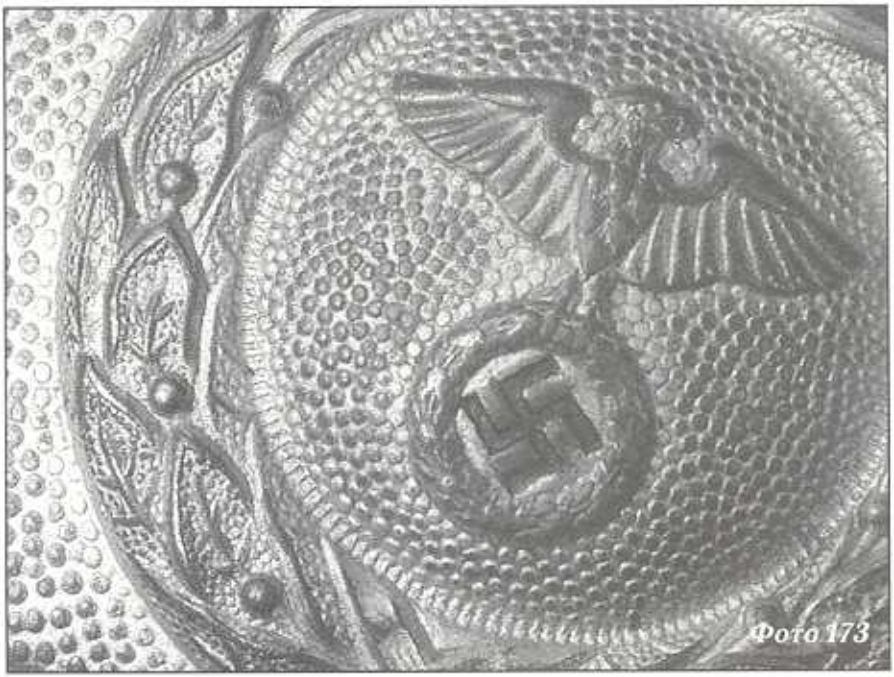


Фото 173

Фото 174

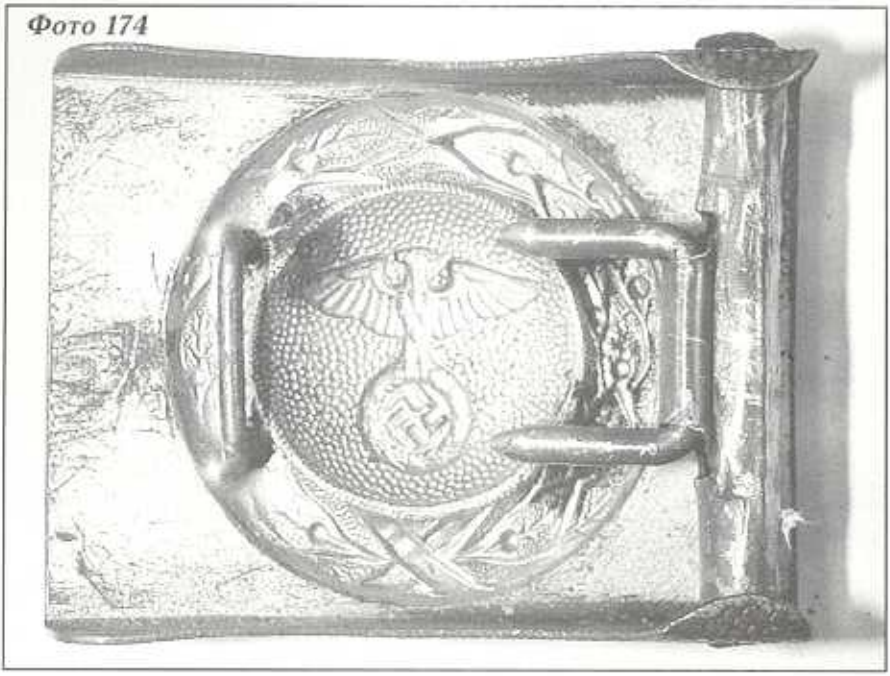
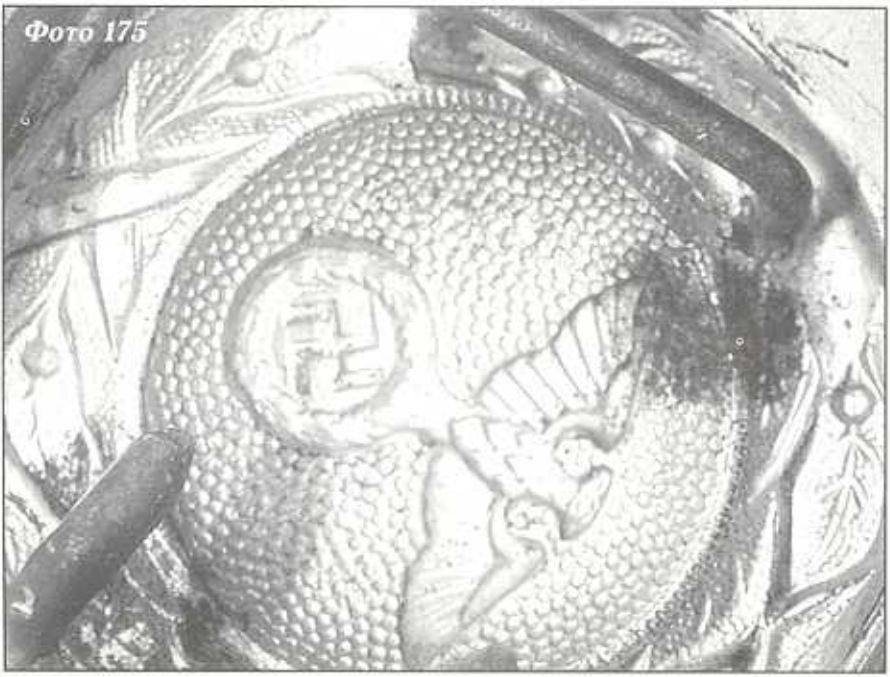


Фото 175



Пряжки Лесничих Немецких Земель.

На фотографиях 176-183 - пряжки лесничих Восточной Пруссии. Пряжки такой формы, но со своими гербами имели и другие службы Старых Германских земель и «Свободных городов». В зависимости от высоты чина, пряжки имели матовый бронзовый, серебристый или золотой цвет.

На фотографиях 176-179 - пряжка лесничего Восточной Пруссии. Пряжка копаная, но благодаря примененному высококачественному материалу, по видимому бронзы, состояние пряжки просто замечательное. Пряжка штампованная. На лицевой стороне - Прусский Орел со свастикой на груди и мечом, со стрелами молний в лапах в обрамлении венка из лавровых ветвей. Слабые следы серебрения. Диаметр пряжки 47 мм. Пряжки аналогичного дизайна использовались пожарной службой и, возможно, полицией Восточной Пруссии, а также служащими Управлений Юстиции и Пенитенциарной системы. Пряжка неклейменная. Крюки для крепления рамки и ответная часть припаяны к обратной стороне пряжки.

На фотографиях 180-183 - аналогичная пряжка лесничего, соответственно со старым гербом Восточной Пруссии на лицевой стороне пряжки.

Фото 176

Фото 177

Фото 178

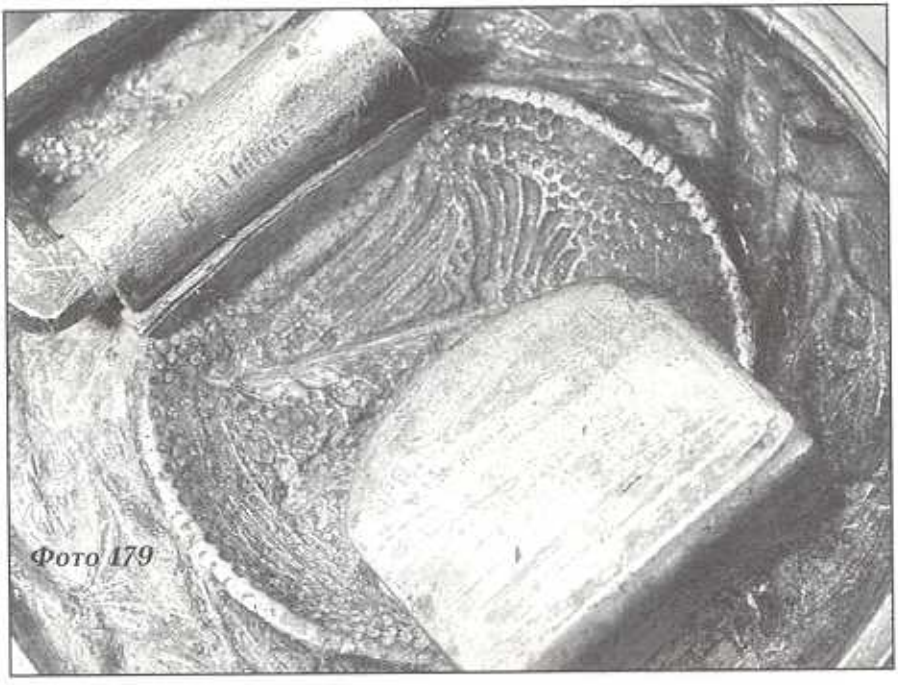


Фото 179

Фото 180

Фото 181

Фото 182

Фото 183

Подделки.

Сложности многоэтапного технологического процесса и присутствие в готовом изделии нескольких деталей сдерживали до недавней поры активность изготовителей подделок. Литая, примитивно изготовленная пряжка может ввести в заблуждение разве что совсем уж неискушенного начинающего собирателя. Обычно, при наличие «копаных» пряжек, лучшие из них подвергались реставрации - восстанавливались недостающие части или заклепывались, или зашпатлевывались очаги коррозии. По нынешним временам это еще «ничего» вариант.

Алюминиевых подделок пряжек нижних чинов лично я не встречал ни разу. Это и понятно, глядя на крюк для ответной части... Попадаются подделки алюминиевых пряжек офицеров SS. Причем сделанные на самом высоком уровне! Видимо овчинка стоит выделки. Такая пряжка может маскироваться под «копаную», иметь корректную коррозию и т.п. Часто такие пряжки выдает излишняя острота деталей - пряжки выглядят «лучше, чем они были на самом деле». Реальная опасность для коллекционера! Наиболее распространены в последнее время стальные подделки пряжек нижних чинов Вермахта, Люфтваффе и SS. Приличное качество деталей (разве что на первый взгляд заметна разница в рельефе, например, у пряжки SS центральная часть со свастикой менее выпуклая, чем на оригинале). Пряжки окрашены зеленой или серебристой краской, которая довольно легко удаляется, а также могут быть отштампованы из ржавого стального листа, имитируя естественную коррозию. Клейма на этих пряжках - вбитые, на пряжках SS чаще всего стоит клеймо «RODO». Ловящая часть для ответного крюка - припаянная, «П»-образная, с неаккуратно расплющенными концами. Стоит ожидать, что таким же образом

будут изготовлены пряжки других организаций. Короче, с возрастающим дефицитом материала развивается и производство подделок с улучшенным качеством.

1. Фальшивая пряжка младших чинов SS. Одна из наиболее хорошо сделаных фальшивок. Изготовлена промышленными методами, очевидно в больших количествах и будет наиболее часто попадаться с различными интерпретациями клейм, степени износа и т.д. и т.п. Но основные ее признаки замаскировать невозможно без изготовления нового, более корректного штампа.

Пряжка изготовлена из стали, в последнее время появились ее модефикации и из цветных металлов. Штампованная, с хорошей детальностью. В основном имеет 2 вида клейм : RODO - эти часто штампованы из ржавого железа; RZM 155/40 SS - имеет 2 варианта расположения клейм на противоположных сторонах пряжки (фото 184).

Фото 184

При увеличении видны неконцентрические окружности, современная форма цифр, явно «ручная» работа при изготовлении штампа клейма. Оригинальные пряжки с клеймом этого заказа встречаются только в алюминии.Это клеймо поставлено под креплением ремня. Пряжка окрашена серебристой трудно стираемой краской, причем углубления рельефа обратной стороны буквально залиты краской после установки ловящей части.

Основные признаки фальшивки на лицевой части - рельеф и детали орла со свастикой (фото 185-188).

По сравнению с оригинальной пряжкой подделка производит впечатление более плоской из-за недостаточной выпуклости венка со свастикой. На оригинале грудь орла и его голова заметно ниже свастики в венке, особенно у алюминиевых экземпляров. На венке хорошо проработанные, но по дизайну отличные от оригинала ленты. Края букв девиза и проваленные центральные части букв имеют менее четкие грани и неглубокие провалы.

У орла корректно выполнены крылья. Голова безобразно плоская с грубо гравированными деталями. Хохолок на голове практически отсутствует. Перья груди также нарезаны на плоскости и не рельефны. Лапы со «штанами» - чисто схематические, плоские.

На обратной стороне крепление ловящей части и крепление ремня. Ловящая часть припаяна за неаккуратно расплющенные концы стальных П-образных ворот, что практически никогда я не встречал на пряжках SS (фото 189-192). Расплющенные части несимметричны, более длинная продавлена, вероятно при монтаже и припаивании детали.

Крепление к хлысту ремня выполнено более-менее корректно, за исключением концов зубьев, которые просто косо срезаны (фото 190).

Загиб защитных «ушей» на обратной части - редкий для немецких изготовителей той поры и скорее характерен для современных изготовителей пряжек.

В общем, можно сказать, что пряжка изготовлена на современом предприятии по изготовлению аналогичной военной продукции.

Поддельные пряжки нижних чинов SS, Вермахта и Люфтваффе предоставлены Александром Грузинским .

Фото 185

Фото 186

Фото 187

Один из основных признаков фальшивки - низкий, мало выступающий венок со свастикой, лежащий в одной плоскости с грудью и головой орла. Менее стойкая серебристая краска стирается на изгибах и выступающих частях более большими площадями.

Фото 188

Фото 189

Фото 190

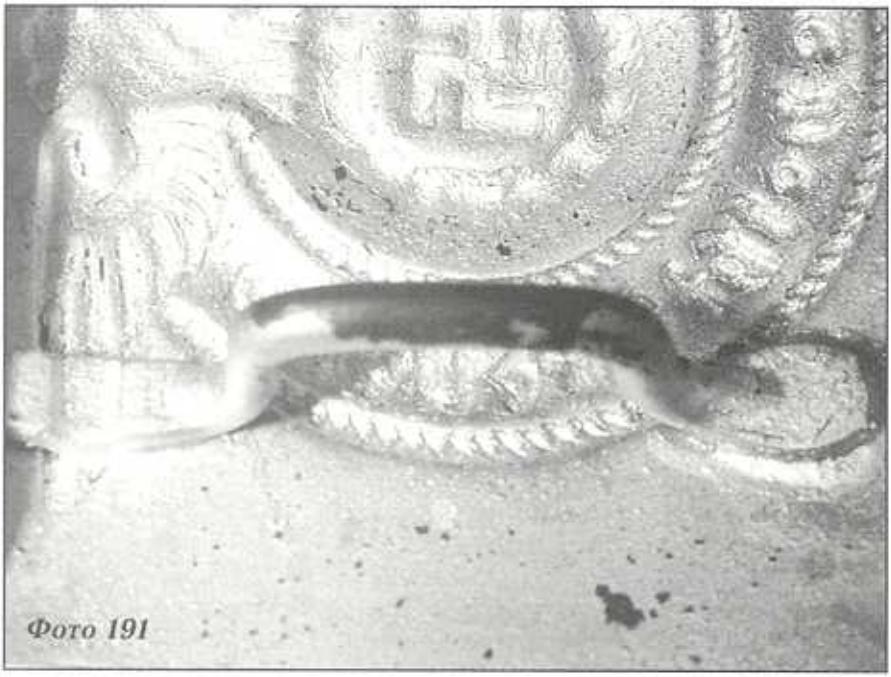


Фото 191

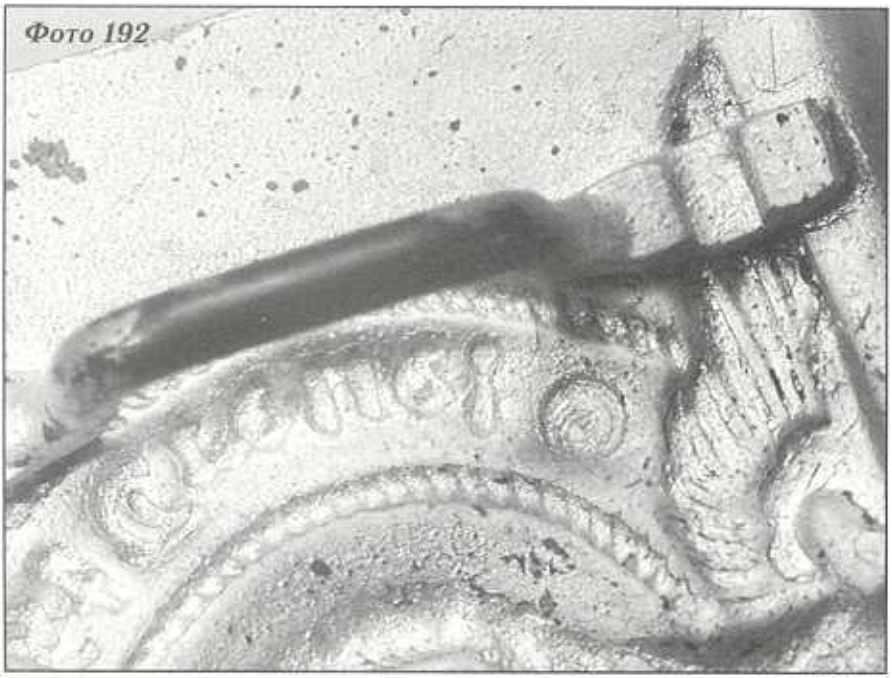


Фото 192

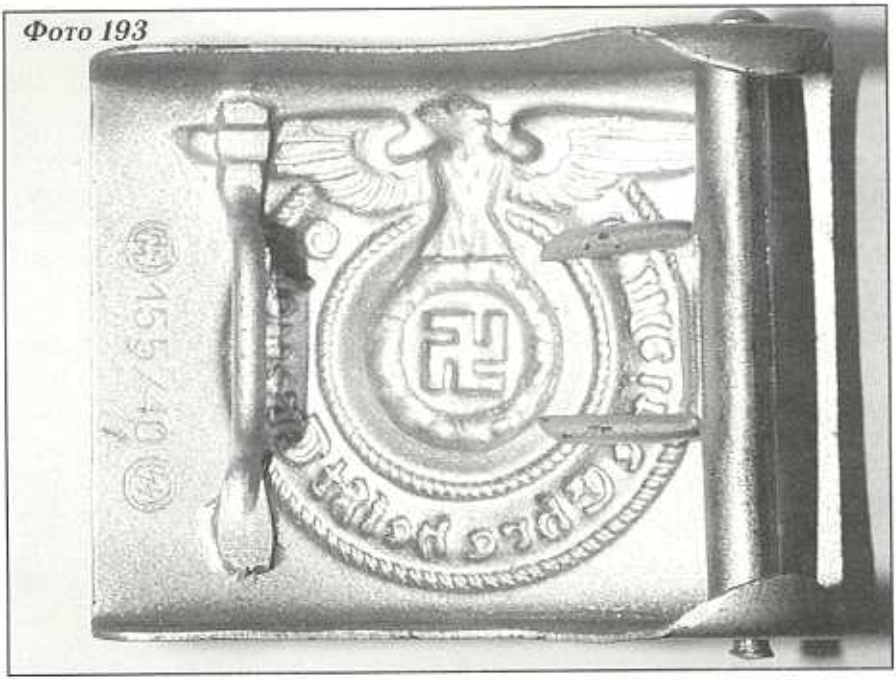


Фото 193

Фотографии 193-194 - Пряжка абсолютно идентичная предыдущей по всем признакам. Клеймо расположено на противоположной стороне.

Фото 194

2. Поддельная пряжка офицера SS - На фотографиях 195-205 одна из самых опасных фальшивых пряжек. Одна из наиболее редких и популярных и соответственно дорогих пряжек. Появление подделки высокого качества такой пряжки объективно. Если начинающий коллекционер не видел пряжки офицера SS в оригинале, то с большой вероятностью «покупался» на этот вариант. Эта пряжка может предстать поистине в тысячах личин. В виде стертой от ношения, копаной, в следах коррозии и т.п.

Одна из наиболее старательно сделанных подделок с явной целью ввести в заблуждение. Собрана из необходимого количества штампованных деталей - тела самой пряжки, корректно прикрепленной обратной пластины с крюком для ответной части, и крепления к ремню с нанесенными на нее клеймами, рамки крепления к ремню с подвижной обкладкой и штырями крепления, и непосредственно рамки ответной части.

При штамповке лицевой части и изготовлении деталей использован легковесный металл, при большом увеличении имеющий микрозернистость как у порошковых сплавов. По оттенку напоминает вторичный алюминий, т.е. сплав алюминиевого лома тусклого серого цвета, мерцающий блеск которому придает зернистость сплава. Оригинальным пряжкам того периода это несвойственно, как все эти визуальные характеристики не свойственны нормальному алюминию. При стирании на оригинальных пряжках виден чистый яркий цвет алюминия, отсутствующий на этой подделке.

И пряжка, и все детали до сборки обработаны вручную. При сборке используется промышленное оборудование, что также указывает на серьезное отношение к изготовлению данной подделки.

Фото 195

Фото 196

Фото 197

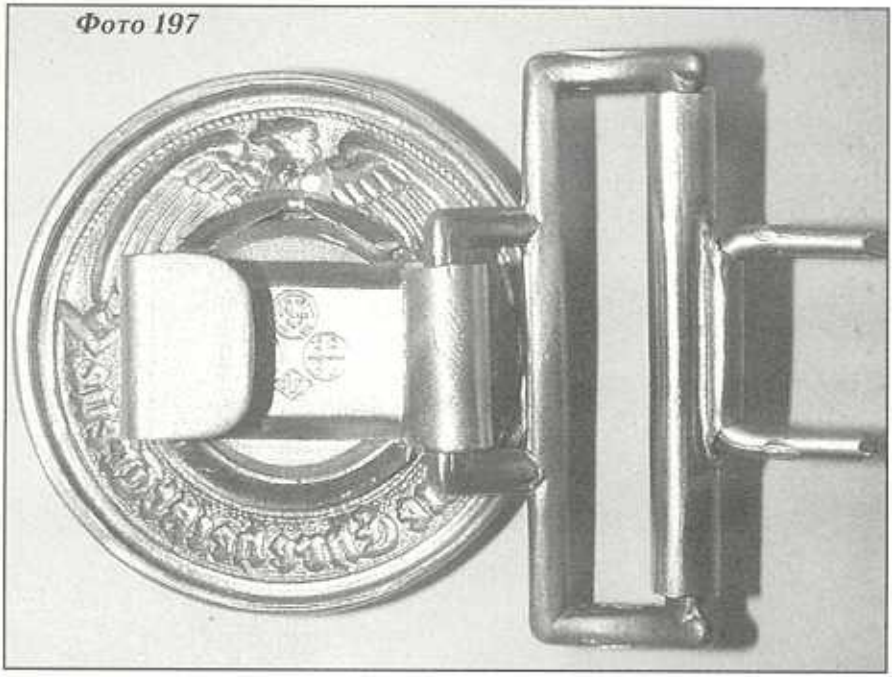
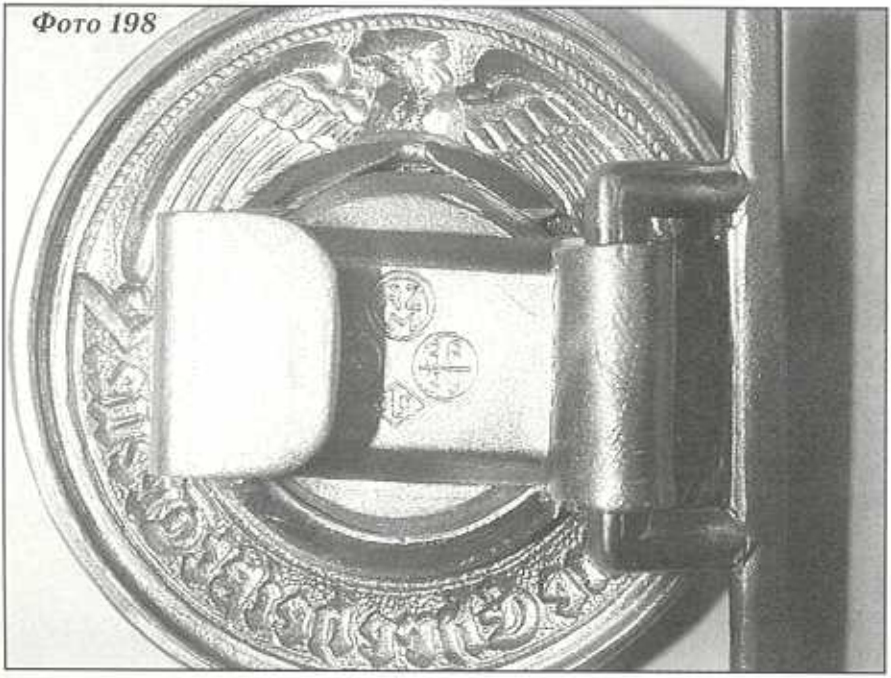


Фото 198



Лицевая часть пряжки выполнена очень хорошо. Высокорельефные детали, может быть чуть более угловатые и резкие, чем на оригинале.

При приложении некоторых усилий, например, обработке наждачной шкуркой для имитации износа или протравливании кислотой для имитации окисления и коррозии при долгом нахождении в земле, можно добиться такого эффекта, при котором лицевую часть практически будет невозможно отличить от оригинала!

На фотографиях 199-201 рельеф и детали лицевой части пряжки.

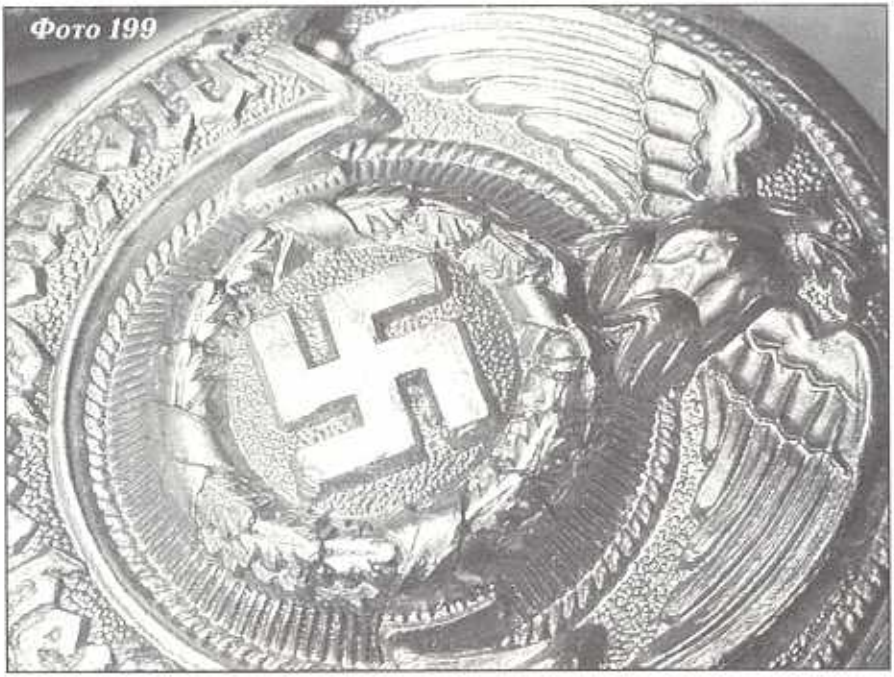


Фото 199

Фото 200

Фото 201

На фотографии 202 - детали крепления пряжки к ремню. Отлично выполненный узел, практически как на оригинале. Использован металл тот же, что и при изготовлении лицевой части. Края подвижной обкладки не обработаны после ее вырубки и изгибания.

Концы штырей крепления корректно обработаны, в отличие от простых косых срезов на остальных фальшивках. На штырях - глубокие следы от примененного для монтажа оборудования.

Рамки для крепления к ремню и для ответной части вручную обработаны на станке с наждачным кругом или просто шкуркой, на что указывают явные следы этой обширной доводки, что не характерно для чистых штампованных плоскостей из качественного алюминия на оригиналах.

Пластина с клеймами и крюками приклепана путем расплющивания кольцевого бортика меньшей высоты.

Фото 202

Начертание и расположение клейм на обратной пластине однозначно идентифицирует подделку!

Клейма имеют больший размер, нежели на оригинале, неравномерно расположены и не вписаны в правильную окружность, еле заметную, но обязательно присутствующую на пластинах оригинала.

Клеймо SS - некорректные руны, концами касающиеся окружности. Клеймо RZM - некорректные, «современного» начертания литеры, опять же концами касающиеся внутренней окружности двойного кольца. Клеймо с номером заказа и годом изготовления - некорректные равновеликие цифры и горизонтальная разделительная черта в дроби, наклонная в оригинале, отчего и цифры в каждой части дроби имеют разный размер. Клеймо OLC - некорректное начертание литер и широкий ромб, почти квадрат.

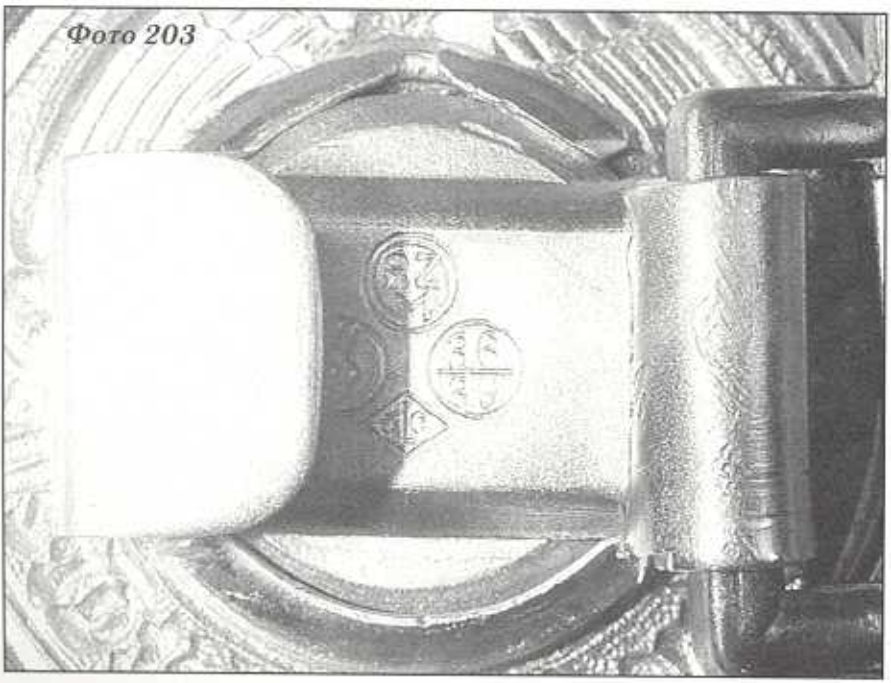


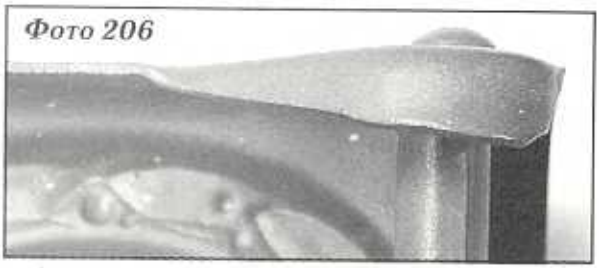
Фото 203

Фото 204

Фото 205

3. Фальшивая пряжка нижних чинов Вермахта (Wehrmacht).

На фотографиях 207-210 - поддельная солдатская пряжка Вермахта. Технологически абсолютно идентична предыдущей пряжке SS. Разве что ушки на обратной стороне более длинные и округлые, хотя края их стали обработаны более небрежно (фото 206).



На лицевой стороне более крупные сегменты внешнего ободка выпуклой эмблемы. Буквы девиза «Gott mit Uns» более тонкие и «пляшут». Желуди в дубовом полувенке менее рельефны и под слоем краски трудно различимы. Нарушены пропорции орла Вермахта в эмблеме и пропорции и форма его головы. И хотя средняя часть эмблемы с орлом достаточно выпуклая, края крыльев орла менее подняты по сравнению с оригиналом.На обратной стороне все присущие данному виду подделок черты. Косо срезанные зубцы крепления пряжки, специфичная ответная часть и характерное «вбитое» клеймо в данном случае «Dr.. F & Co 1940», которое в таком исполнении на оригинале вы не увидите. Пряжка штампованная, стальная. Вся пряжка покрашена в «военный» зеленый цвет толстым слоем краски, который скрывает некоторые мелкие детали и довольно легко царапается и удаляется. Обратная сторона краской буквально залита. Пряжка пахнет краской. Довольно убедительный экземпляр, особенно, если оригинала человек не видел.

Фото 207

Фото 208

Фото 209

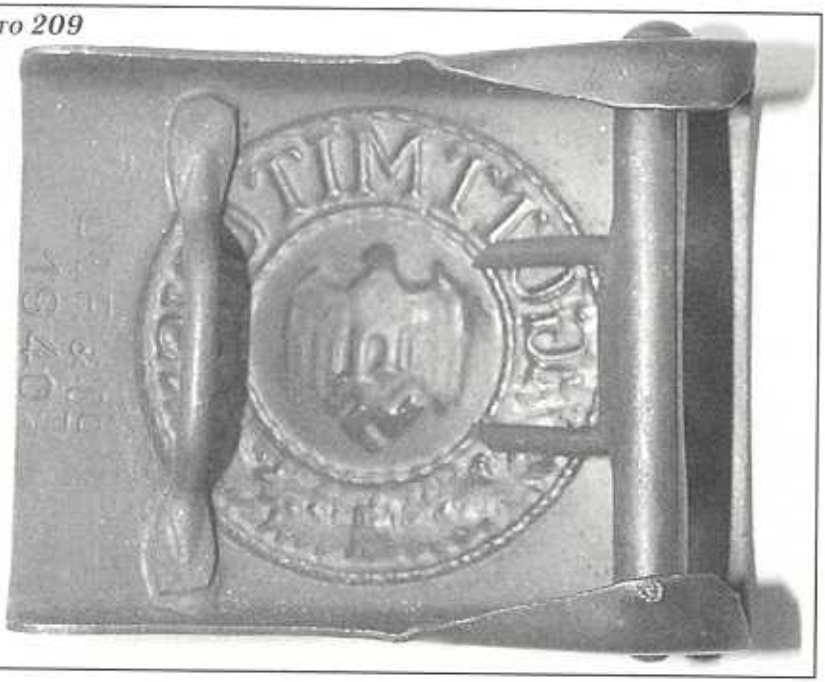


Фото 210

4. Поддельная пряжка нижних чинов Люфтваффе (Luftwaffe).

На фотографиях 211-214 - поддельная солдатская пряжка Люфтваффе. «Сестра» предыдущей пряжки солдат Вермахта. Все технологические характеристики аналогичны, только выкрашена пряжка в сине зеленый «люфтваффе»-цвет.

На лицевой стороне пряжки в эмблеме имеются различия с оригиналами. Венок имеет более крутые края, а также значительные различия в расположении и деталях листьев в венке из лавра. Примыкание венка к внутренней выпуклой части с орлом выполнено некорректно. Форма краев крыльев, лап и головы орла на эмблеме довольно сильно отличаются от таких же деталей на оригиналах пряжек Люфтваффе.

На обратной стороне - то же самое клеймо «Dr. F. & Co», но смещенное вниз к краю, и цифры года «1940» не поместились, хотя заметны их верхушки.

Детали пряжки проработаны слабее, чем на пряжке Вермахта, но для начинающего коллекционера, при соответствующей доработке, данная подделка - реальная опасность!

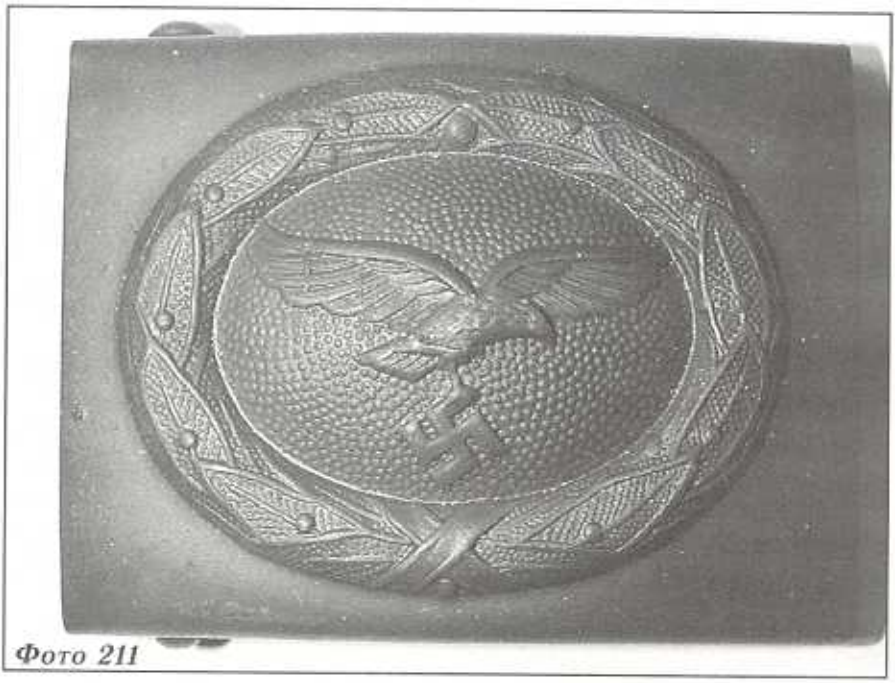


Фото 211

Фото 212

Фото 213

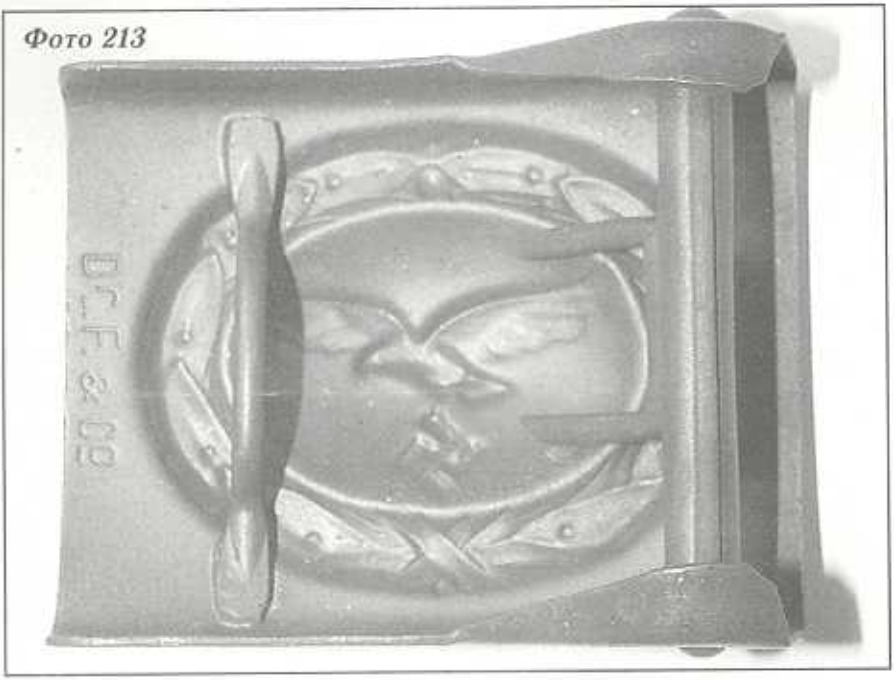


Фото 214

5. Пряжка-фантазия Немецкого Красного Креста (DRK) - На фотографиях 215-218 одна из так называемых «фантастических» пряжек Третьего Рейха, которые никогда не существовали в тот период, и упоминаний о них не найдено. Своеобразное ответвление фальшивых пряжек, рассчитанное на совсем неопытных начинающих коллекционеров, плохо знакомых с материалом и литературой, или на наивных искателей «раритетов» и прототипов, доселе никому не известных.

Изготовлена аналогично пряжке SS и, даже можно думать, в одном месте и на одном оборудовании. Пряжка стальная, штампованная. Окрашена в темно-зеленый стойкий цвет. По исполнению - очень убедительна. Дизайном явно занимался человек осведомленный. Очень выпуклый рельеф овала и его обрамления. Схематический, срисованный с указательных табличек или чего-то подобного орел - эмблема DRK. Свастика на груди имеет несимметричные лучи разной длины.

Ловящая часть на обратной стороне - вполне корректна, но толщина ее явно маловата для аналогичных креплений на оригинальных пряжках. И припаяна она слишком близко к внешнему краю пряжки, так, что если зацепить противоположный конец ремня со стандартным крюком, часть его может быть видна из-за пряжки.

Крепление пряжки к ремню выполнено корректно, кроме концов штырей, опять-таки просто косо срезанных. Очень характерный для современных пряжек загиб «ушей». Каких-либо клейм на пряжке нет.

Пряжка такого образца попадается относительно редко. Возможно, изготовлена небольшим тиражом, под конкретную «легенду» и стоит чуть дороже распространенных копий.

Фото 215

Фото 216

Фото 217

Фото 218

Полный список известных производителей RZM M4

Ferdinand Hofstatter	Bonn	RZM M4/1
Martin Winter	Munchen	RZM M4/2
Mayer & Franke Kallenbach	Luckenwalde	RZM M4/3
Gustav Emil Ficker	Beierfeld	RZM M4/4
Leistner & Cie	Leipzig	RZM M4/5
C.u.W. Meinel-Scholar	Klingenthal	RZM M4/6
Hermann Spenger	Iserlohn	RZM M4/7
Rudolf Waechtler & Lange	Mittweida	RZM M4/8
Albert Wings	Trusen	RZM M4/9
Bernhard Haarmann	Ludenscheid	RZM M4/10
August Enders AG	Oberrahmede	RZM M4/11
Mathias Kutsch	Attendorn	RZM M4/12
Paul Schumacher	Ludenscheid	RZM M4/13
Otto Fechler	Bernsbach	RZM M4/14
Paul Meybauer	Berlin	RZM M4/15
Robert Tummler	Doebeln	RZM M4/16
Ernst Meissner	Hohenlimburg	RZM M4/17
Julius Bauer Sohne	Zella-Mehlis	RZM M4/18
Ernst Schneider	Ludenscheid	RZM M4/19
Hillenbrand & Broer	Ludenscheid	RZM M4/20
Hans Schonfelder	Mittweida	RZM M4/21
Christian Tseodor Dicke	Ludenscheid	RZM M4/22
Dr. Franke & Cie. KG	Ludenscheid	RZM M4/23
Friedrich Linden	Ludenscheid	RZM M4/24
Noelle & Heuck KG	Ludenscheid	RZM M4/25
Ossenberg & Engels	Ludenscheid	RZM M4/26
Overchoff & Cie	Ludenscheid	RZM M4/27
Paulmann & Crone	Ludenscheid	RZM M4/28

Karl-Friedrich Brahm	Furth	RZM M4/29
Berg & Nolte	Ludenscheid	RZM M4/30
Max Haufe	Grossrohrsdorf	RZM M4/31
Gebruder Hahn	Ludenscheid	RZM M4/32
J.D. Von Hagen GmbH	Iserlohn	RZM M4/33
Nordwall Dransfeld	Menden	RZM M4/34
Moeller & Schroeder	Offenbach	RZM M4/35
Hofe & Co. Knopffabrik	Ludenscheid	RZM M4/36
Stefan Merkl	Nurnberg	RZM M4/37
Richard Siepper & Sohne	Ludenscheid	RZM M4/38
F.W.Assmann & Sohne	Ludenscheid	RZM M4/39
Giesse & Schmidt	Ruhla	RZM M4/40
Schmal & Schulz	Wuppertal-Barmen	RZM M4/41
Hermann Aurich	Dresden	RZM M4/42
H.A. Erbe	Schmalkalden	RZM M4/43
Paul Cramer & Cie	Ludenscheid	RZM M4/44
Cramer & Dornbach	Ludenscheid	RZM M4/45
Wilhelm Schroeder & Cie	Ludenscheid	RZM M4/46
Elberg & Co	Ludenscheid	RZM M4/47
P.C. Turck Witwe	Ludenscheid	RZM M4/48
Steinhauer & Luck	Ludenscheid	RZM M4/49
Willi Thuy	Ludenscheid	RZM M4/50
Horner & Dittermann	Wuppertal-Barmen	RZM M4/51
Linden & Funke GmbH	Iserlohn	RZM M4/52
Zieh-, Press- und Stanzwerk	Zwintschona	RZM M4/53
Willy Annetsberger	Munchen	RZM M4/54
Julius Kremp	Ludenscheid	RZM M4/55
Fridrich Keller	Oberstein	RZM M4/56
Julius Maurer	Oberstein	RZM M4/57

Wilhelm Deus	Solingen	RZM M4/58
Adolf Baumeister	Ludenscheid	RZM M4/59
Gustav Brehmer	Markneukirchen	RZM M4/60
Julius Dinnebier Nachfolger	Ludenscheid	RZM M4/61
Heinrich Arld	Nurnberg	RZM M4/62
Werner Redo	Saarlauten	RZM M4/63
Otto Geiger	Ludenscheid	RZM M4/64
Georg Bonitz	Schwarzenberg	RZM M4/65
Stimming & Venzlaff	Altenburg	RZM M4/66
Emil Juttner	Ludenscheid	RZM M4/67
Nickel-und Silberwaren GmbH	Hamburg	RZM M4/68
Meyer & Wilhelm	Stuttgart	RZM M4/69
Kugel & Fink	Ludenscheid	RZM M4/70
Lehmann & Wundenberg	Hannover	RZM M4/71
Wilhelm Deumer	Ludenscheid	RZM M4/72
Lohmann & Welschehold	Meinerzhagen	RZM M4/73
Wilhelm Geiger GmbH	Ludenscheid	RZM M4/74
Walter Demmer	Ludenscheid	RZM M4/75
Petz & Koch	Unterreichenbach	RZM M4/76
Gebruder Gloerfeld	Ludenscheid	RZM M4/77
F.K. Vogelsang & Cie	Ludenscheid	RZM M4/78
Lind & Mayer	Oberstein	RZM M4/79
Johanna Kaukal	Wien	RZM M4/80
List & Hertl	Wien	RZM M4/81
Grossmann & Co	Wien	RZM M4/84
Fr.Bibus & sohn	Mahrisch-Trubau	RZM M4/85
Heubach Sohni & Co	Oberstein	RZM M4/86
Matthias Salcher & Sohne AG	Wagstadt	RZM M4/87
Augustin Hieke	Tyssa	RZM M4/88

Reichelmann & Co	Tellnitz	RZM M4/89
Ad. Grohmann & Sohn	Wurbenthal	RZM M4/90
Heinrich Ulbrichts Witwe	Wien	RZM M4/92
J. Hammer & Sohne ab 1939	Geringswalde	RZM M4/93
Bruder Schneider AG bis 1939	Wien	RZM M4/93
Raimond Moser	Wien	RZM M4/94
Franz Weinrank	Wien	RZM M4/95
Hans Pacher	Wien	RZM M4/96
Friedrich Ort	Wien	RZM M4/97
Franz Petzl	Wien	RZM M4/98
Franke & Sohn	Heidenreichstein	RZM M4/99
Rudolf Meschiga	Wien	RZM M4/100
Dominik's Schönbaumsfeld Sohn	Wien	RZM M4/101
Wilhelm Prym	Wien	RZM M4/102
Rudolf Schanes	Wien	RZM M4/103
Phil. Turks Witwe	Wien	RZM M4/104
Argentor Werke	Wien	RZM M4/105
Maria Schenkl	Wien	RZM M4/106
Frank & Rief	Stuttgart	RZM M4/107
Adalbert Kenngeisser	Wien	RZM M4/108
R. & K. Kraus	Solingen	RZM M4/109
Josef Feix Sohne	Gablonz	RZM M4/110
Otto Honsel	Werdohl	RZM M4/114
Klein & Quenzer	Idar-Oberstein	RZM M4/115
Camill Bergmann & Co	Gablonz	RZM M4/116
W.Aurich	Leipzig	RZM M4/117
Eugen Schmiedhausler	Pforzheim	RZM M4/119
Karl Hensler	Pforzheim	RZM M4/120

Оглавление

Предисловие....3
Немного истории....4
Форма пряжек и креплений....6
Материалы для изготовления пряжек....11
Маркировки изготовителей....13
Пряжки Вермахта....15
Пряжки Люфтваффе....40
Пряжки Кригсмарине....47
Пряжки SS....52
Пряжки руководителей NSDAP....74
Пряжки руководителей RMBO и N.S.Studentenbund....79
Пряжки DJ....84
Пряжки HJ....89
Пряжки полицейских организаций....94
Пряжки DRK и RAD....100
Пряжки Deutsche Reichsbann и RLSV....107
Пряжки Лесничих Немецких Земель....112
Подделки....117
Полный список производителей RZM / M4....142

Все фотографии в тексте Photo © RUSFRONT, если не указан другой автор или источник.

http: / / www.rusfront.atfreeweb.com

Все предметы из частных коллекций, если не указан другой источник.
Все перепечатки текста и фотографий с разрешения автора.
Ответы на все вопросы.

e-mail RUSFRONT@BUES.RU